

**AKADEMIA SZTUK PIĘKNYCH
IM. EUGENIUSZA GEPPERTA WE WROCŁAWIU**

WYDZIAŁ RZEźBY I MEDIACJI SZTUKI

KIERUNEK MEDIACJA SZTUKI

HARMONOGRAM ZAJĘĆ 2023/2024

STUDIA MAGISTERSKIE

TRYB STUDIÓW STACJONARNE

1 ROK

	Blok w rozbiściu na jednostki godzinowe	PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK
1	9.00–9.45	KREOWANIE WIZERUNKU MARKI W PROJEKTOWANIU GRAFICZNYM as. Maria Bitka (s. 409, CSU) co 2 tyg. wg harmonogramu	WARSZTAT MEDIATORA/INSTYTUCJA, SZTUKA, MEDIACJA. Wykład Joanna Sokołowska (s. 409 CSU) 1 sem. co 2 tyg. wg harmonogramu	do wyboru wg grafiku (2 pracownie do wyboru) MALARSTWO lub LISTA PRACOWNI DO WYBORU	PRACOWNIA KOMUNIKACJI TWÓRCZEJ dr Monika Aleksandrowicz as. Lilianna Leń (s. 409, III p., G)	PRACOWNIA: SZTUKA W PRZESTRZENI PUBLICZNEJ prof. Tomasz Opania as. dr Liliana Zeic (s. 409 CSU)
2	9.45–10.30					
3	10.45–11.30		MEDIACJA SZTUKI st. wykł. Piotr Krajewski (WRO ul. Widok 7) co 2 tyg. wg harmonogramu		PRACOWNIA SŁOWA I OBRAZU dr Katarzyna Gemborys dr hab. Małgorzata Kaczmarska (s. 302, III p., G)	PRACOWNIA: STUDIUM RELACJI PRZESTRZENNYCH prof. Maria Wrońska as. Maria Bitka (s. 7 P)
4	11.30–12.15					
5	12.30–13.15	PERFORMANCE dr Ewa Zarzycka (s. 409 CSU) co 2 tyg. wg harmonogramu				
6	13.15–14.00					
14.00–14.40		PRZERWA				
7	14.40–15.25	PERFORMANCE dr Ewa Zarzycka (s. 409 CSU) co 2 tyg. wg harmonogramu		ANALIZA SZTUKI WSPÓŁCZESNEJ dr Zofia Reznik (s. 306 M)	do wyboru wg grafiku (2 pracownie do wyboru) RZEźBA/GRAFIKA/RYSUNEK lub LISTA PRACOWNI DO WYBORU	do wyboru wg grafiku (2 pracownie do wyboru) WARSZTAT DźWIĘKU wykł. Piotr Masny (300 M) lub LISTA PRACOWNI DO WYBORU
8	15.25–16.10					
9	16.25–17.10	PRACOWNIA OTWARTA, WYKŁADY GOŚCINNE dr Ewa Zarzycka (s. 409 CSU) co 2 tyg. wg harmonogramu	WARSZTAT MEDIATORA (ćWICZENIA 2,5 godz.) Kama Wróbel, OP ENHEIM, 1 sem. (s. 409 CSU)	do wyboru wg grafiku (2 pracownie do wyboru) RZEźBA/GRAFIKA/RYSUNEK lub LISTA PRACOWNI DO WYBORU		
10	17.10–17.55		WARSZTAT MEDIATORA (ćWICZENIA 2,5 godz.) (s. 409 CSU) 2 sem			
11	18.10–18.55					
12	18.55–19.40					

Sale CSU - ul. Traugutta, M - ul. Modrzewskiego, P - Plac Polski, G - Garncarska (łącnik ASP - przejście przez podwórko)

Na czerwono - pracownie do wyboru wg osobnego grafiku w programie studiów