

POWR.03.05.00-00-Z021/17-00

Umiejdzynarodowienie kształcenia, kompetentna kadra i nowoczesne zarządzanie gwarancją jakości i międzynarodowej obecności Akademii Sztuk Pięknych we Wrocławiu.

Projekt współfinansowany przez Unię Europejską ze środków Europejskiego Funduszu Społecznego.

KARTA INFORMACYJNA PROJEKTU

Realizacja projektu ma na celu wzmocnienie potencjału Akademii Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu, w kontekście wyzwań związanych z umiejdzynarodowieniem kształcenia. Cel projektu wynika bezpośrednio ze zdiagnozowanych problemów i ściśle koreluje ze wszystkimi celami szczegółowymi PO WER:

- kształcenie absolwentów o najwyższych kwalifikacjach, odpowiednio przygotowanych do podjęcia pracy na rynku krajowym i zagranicznym;
- uruchomienie interdyscyplinarnych studiów II i III stopnia w j. angielskim i zaproszenie wykładowców zagranicznych mających znaczące osiągnięcia w pracy zawodowej, naukowej i artystycznej do prowadzenia zajęć;
- wdrożenie kompleksowych narzędzi informatycznych do zarządzania uczelnią, usprawniających procesy decyzyjne, komunikacyjne i administracyjne oraz w pełni dostosowanych do obsługi studentów cudzoziemców;
- wsparcie rozwoju kompetencji dydaktycznych pracowników akademickich oraz kompetencji zarządczych kadr kierowniczych i administracyjnych poprzez organizację szeregu kursów i szkoleń, w tym podnoszących kompetencje językowe.

Wskazane cele bezpośrednio przekładają się na zadania zaplanowane do realizacji w ramach projektu. Rezultaty realizowanych działań mają duży potencjał trwałości, zarówno z uwagi na wcześniejsze doświadczenia Beneficjenta w projektach finansowanych ze środków zewnętrznych jak i na plany rozwoju uczelni uwzględnione w dokumentach strategicznych, w tym ubieganie się o akredytację międzynarodowe.

Projekt wdrożeniowy „Umiejdzynarodowienie kształcenia, kompetentna kadra i nowoczesne zarządzanie gwarancją jakości i międzynarodowej obecności Akademii Sztuk Pięknych we Wrocławiu” jest realizowany w ramach Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój, Oś priorytetowa III. Szkolnictwo wyższe dla gospodarki i rozwoju, Działanie 3.5. Kompleksowe programy szkół wyższych, finansowanego z Europejskiego Funduszu Społecznego (EFS). Budżet projektu opiewa na kwotę 7 822 132,38 PLN, w tym kwota dofinansowania z EFS wynosi 7 587 468,38 PLN. Okres realizacji projektu: 1.02.2018-31.01.2022.

Zespół projektowy:

Kierownik projektu

Marta Kubiak (m.kubiak@asp.wroc.pl), tel. 71 343 80 31, w. 306

Koordynator administracyjno-finansowy

Karolina Miara (k.miara@asp.wroc.pl)

Biuro projektu: Plac Polski 3/4, budynek Modrzewskiego, pokój Ł3 / Sekcja projektów zewnętrznych, tel. 71 343 80 31, w. 243

Koordynator ds. umiejdzynarodowienia kształcenia

Zuzanna Dyrda (z.dyrda@asp.wroc.pl), tel. 71 343 80 31, w. 306

Koordynatorzy wydziałowi

Magdalena Kasprzyca / Wydział AWiW (m.kasprzyca@asp.wroc.pl)

Marzena Krzemińska-Baluch / Wydział CiSz (m.krzeminska@asp.wroc.pl)

Maja Wolińska / Wydział GiSzM (maja_wolinska@asp.wroc.pl)

Karolina Freino / Wydział MiRz (k.freino@asp.wroc.pl)

POWR.03.05.00-00-Z021/17-00

Umiejdzynarodowienie kształcenia, kompetentna kadra i nowoczesne zarządzanie gwarancją jakości i międzynarodowej obecności Akademii Sztuk Pięknych we Wrocławiu.

Projekt współfinansowany przez Unię Europejską ze środków Europejskiego Funduszu Społecznego.

Umiejdzynarodowienie kształcenia, kompetentna kadra i nowoczesne zarządzanie gwarancją jakości i międzynarodowej obecności Akademii Sztuk Pięknych we Wrocławiu

Zadania realizowane w ramach projektu

1. **Niestacjonarne, interdyscyplinarne studia II stopnia z wykładowym językiem angielskim** stanowią kolejny etap kształcenia absolwentów studiów licencjackich lub innych równorzędnych, którzy wykazują się dorobkiem artystycznym lub projektowym. Mające interdyscyplinarny charakter studia są prowadzone przez wszystkie wydziały ASP (Wydział Architektury Wnętrz i Wzornictwa, Wydział Ceramiki i Szkła, Wydział Grafiki i Sztuki Mediów, Wydział Malarstwa i Rzeźby) w oparciu o indywidualną ścieżkę kształcenia studenta dopasowaną do jego predyspozycji i zainteresowań. Studia trwają dwa lata (4 semestry) i przygotowują do uzyskania stopnia magistra sztuki na kierunkach prowadzonych przez Wydziały.
2. **Autorska pracownia artystyczno-projektowa pod nazwą Visiting Professor/Visiting Artist Studio.** Będzie to nowa forma zajęć prowadzona w języku angielskim przez profesorów i artystów z zagranicy o znaczącym dorobku artystycznym i/lub naukowym. Program będzie adresowany do studentów studiów I i II stopnia oraz 3-5 roku studiów jednolitych magisterskich wszystkich Wydziałów ASP. Visiting Professor/Visiting Artist Studio będzie jedną z pracowni specjalizacyjnych tzw. do wyboru, włączoną w plany studiów na poszczególnych kierunkach.
3. **Działania podnoszące kompetencje studentów przydatne na rynku pracy.**
 - a. Warsztaty kształcące kompetencje;
 - b. Zadania praktyczne w formie projektowej;
 - c. Zadania przygotowujące absolwentów na rynek pracy, prowadzone przez artystów.
4. **Stacjonarne, międzywydziałowe studia doktoranckie z wykładowym językiem angielskim** stanowią kolejny etap kształcenia absolwentów studiów magisterskich lub innych równorzędnych, którzy wykazują się znaczącym dorobkiem artystycznym lub projektowym i wysokim potencjałem. Studia trwają trzy lata i przygotowują do uzyskania stopnia doktora sztuki w dziedzinie: sztuki plastyczne, w dyscyplinach: sztuki piękne lub sztuki projektowe.
5. **Działania podnoszące kompetencje dydaktyczne kadr uczelni.**
 - a. Spersonalizowane szkolenia językowe oparte na innowacyjnych formach i metodach kształcenia w zakresie języka angielskiego specjalistycznego i metodyki nauczania w języku angielskim.
 - b. Szkolenia w zakresie podnoszenia umiejętności w zakresie specjalistycznego oprogramowania wykorzystywanego w procesie dydaktycznym.
 - c. Szkolenia w zakresie specjalistycznych technologii wykorzystywanych w procesie dydaktycznym.
 - d. Staże i rezydencje dydaktyczne w renomowanych ośrodkach naukowo-badawczych i artystycznych, odpowiadające na potrzeby w zakresie podnoszenia kompetencji dydaktycznych i językowych.
6. **Działania podnoszące kompetencje zarządcze kadr kierowniczych i administracyjnych.**

Szkolenia w zakresie doskonalenia kompetencji językowych, niezbędnych do zarządzania procesem obsługi studentów i profesorów zagranicznych, zarządzania projektami międzynarodowymi, uzyskania międzynarodowych akredytacji oraz pozyskiwania funduszy w ramach międzynarodowych programów edukacyjnych i badawczych.

POWR.03.05.00-00-Z021/17-00

Umiejscowienie kształcenia, kompetentna kadra i nowoczesne zarządzanie gwarancją jakości i międzynarodowej obecności Akademii Sztuk Pięknych we Wrocławiu.

Projekt współfinansowany przez Unię Europejską ze środków Europejskiego Funduszu Społecznego.

7. Zakup i wdrożenie informatycznych narzędzi zarządzania uczelnią, w tym zarządzania informacją w celu doskonalenia jakości kształcenia.

- a. Zakup i wdrożenie nowego oprogramowania do informatycznego zarządzania uczelnią obsługującego procesy studiowania, nauki, zarządzania i rozwoju, rekrutacji;
- b. Wdrożenie nowej, dwujęzycznej strony internetowej wspomagającej proces internacjonalizacji, dostosowanej do potrzeb wszystkich odbiorców, dostępnej również w j. angielskim, a pod względem technicznym dostosowanej do narzędzi mobilnych wraz ze specjalną wersją z ułatwieniami dla osób niepełnosprawnych poprzez wprowadzenie modułu dla osób słabowidzących;
- c. Rozwój sieci SAN dla potrzeb systemu zarządzania uczelnią – zakup lustrzanej macierzy oraz półek dyskowych do obydwu urządzeń;
- d. Serwery dla potrzeb nowej strony internetowej, pozwalających wdrożyć skalowalny klaster wirtualizacyjny, w celu zapewnienia niezawodności i dostępności usług odpowiedniej jakości;
- e. Zakup licencji i wdrożenie systemu archiwizacji prac artystycznych, w tym dla potrzeb prowadzenia dydaktyki poprzez tworzenie OZE;
- f. Zakup serwera dla potrzeb systemu archiwizacji prac artystycznych, w tym dla potrzeb prowadzenia dydaktyki i wykorzystania OZE.