

AKADEMIA SZTUK PIĘKNYCH im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu
Harmonogram zajęć

Wydział **Architektury Wnętrz i Wzornictwa**
Kierunek **Architektura Wnętrz**

studia **I stopnia**
tryb studiów **stacjonarne**

Rok akademicki **2023/2024**
Rok studiów **I**
Semestr **1 i 2**

BLOKI GODZINOWE ZAJĘĆ (2h)	Blok w rozbiściu na jednostki godzinowe	PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK		
9.00- 10.30	9.00 - 9.45	Język obcy rok I	Język obcy rok I	8.15-12.15 PODSTAWY PROJEKTOWANIA ARCHITEKTURY WNĘTRZ sem. II gr. I as. Aleksandra Przybyła	BUDOWNICTWO 7.45-9.15 s 205 M wykl. Karolina Marszałek - Zięba gr 1	PODSTAWY PROJEKTOWANIA MEBLI s 304 T ad. Magdalena Kacprzak - Gagatek		
	9.45 - 10.30				BUDOWNICTWO 9.15 -10.45 s 205 M wykl. Karolina Marszałek - Zięba gr 2			
10.45 - 12.15	10.45 - 11.30	Język obcy rok I	Język obcy rok I	od 4 października co 2 tygodnie pracownia nr 6P	MALARSTWO prowadzący wg osobnego wykazu	PODSTAWY KSZTAŁTOWANIA s. 201 TA as. Piotr Kuczkowski		
	11.30 - 12.15							
12.30 - 14.00	12.30 - 13.15	RYСУNEK TECHNICZNY sem. I s. 205 M wykl. Anna Semrau-Lech PODSTAWY PROJEKTOWANIA ARCHITEKTURY WNĘTRZ sem. II gr.II as. Anna Semrau-Lech	MATERIAŁY I TECHNOLOGIE s. 205 M wykl. Karolina Marszałek - Zięba gr 1	od 4 października co 2 tygodnie pracownia nr 6P				
	13.15 - 14.00		MATERIAŁY I TECHNOLOGIE s. 205 M wykl. Karolina Marszałek - Zięba gr 2					
14.00 - 14.40 PRZERWA		14.00 - 14.40 PRZERWA						
14.40 - 16.10	14.40 -15.25	RYСУNEK TECHNICZNY sem. I s. 205 M wykl. Anna Semrau-Lech PODSTAWY PROJEKTOWANIA ARCHITEKTURY WNĘTRZ sem. II gr.II as. Anna Semrau-Lech	MODELOWANIE KREATYWNE PRZESTRZENI s. 205 M prof.. Jacek Kulig	od 4 października co 2 tygodnie pracownia nr 6P	RZEŹBA od 4 października co 2 tygodnie pracownia nr 6P	KOMPUTEROWE WSPOMAGANIE PROJEKTOWANIA - 3DS MAX s. 206M as. Marcin Cibor	PODSTAWY KSZTAŁTOWANIA s. 201 TA as. Piotr Kuczkowski	
	15.25 - 16.10							
16.25 - 17.55	16.25 - 17.10				RYСУNEK prowadzący wg osobnego wykazu	KOMPUTEROWE WSPOMAGANIE PROJEKTOWANIA - CAD sem. I s. 206M as. Marcin Cibor		
	17.10 - 17.55							
18.10 - 19.40	18.10 - 18.55							
	18.55 - 19.40							17.40 - 18.25
								przerwa
								18.40 - 19.25
	przerwa							
	19.40 - 20.25							

sale T ul Traugutta, M ul. Modrzewskiego, P Plac Polski

* **Obowiązkowe zajęcia z Wychowania Fizycznego - zgodnie z osobnym wykazem.**

AKADEMIA SZTUK PIĘKNYCH im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu
Harmonogram zajęć

Wydział **Architektury Wnętrz i Wzornictwa**
 Kierunek **Architektura Wnętrz**

studia **I stopnia**
 tryb studiów **stacjonarne**

Rok akademicki
 Rok studiów **II**
 Semestr **3 i 4**

2023/2024

BLOKI GODZINOWE ZAJĘĆ (2h)	Blok w rozbiu na jednostki godzinowe	PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK	
9.00- 10.30	9.00 - 9.45	ZINTEGROWANE BRANŻOWO PROJEKTOWANIE WNĘTRZ s. 303 P gr 1 ad Joanna Jabłońska - Pawlaczek	przedmiot do wyboru: TECHNIKI PREZENTACYJNE ul. Traugutta, pawilon D, 102 ad. Patrycja Mastej lub PODSTAWY KSZTAŁTOWANIA s. 201 TA as. Piotr Kuczkowski	PODSTAWY PROJEKTOWANIA MEBLI s 304 T ad. Magdalena Kacprzak - Gagatek	KOMPUTEROWE WSPOMAGANIE PROJEKTOWANIA - 3D s. 206M as. Marcin Cibor	TECHNOLOGIE I KONSTRUKCJE MEBLARSKIE s. 202 T as. Robert Szwarczyński gr. 1 gr. 2	
	9.45 - 10.30						
10.45 - 12.15	10.45 - 11.30	ZINTEGROWANE BRANŻOWO PROJEKTOWANIE WNĘTRZ s. 303 P gr 2 ad Joanna Jabłońska - Pawlaczek	ZINTEGROWANE BRANŻOWO PROJEKTOWANIE WNĘTRZ / blok wykładowy s. 303 P ad Joanna Jabłońska – Pawlaczek	ERGONOMIA SEM III s. 203 M wykl. Anna Semrau-Lech	MALARSTWO	PODSTAWY PROJEKTOWANIA WYSTAWIENNICZEGO s. 205 M prof. Jacek Kulig	
	11.30 - 12.15						
12.30 - 14.00	12.30 - 13.15						
	13.15 - 14.00						
14.00 - 14.40 PRZERWA						BLOKI GODZINOWE ZAJĘCIA Z	
14.40 - 16.10	14.40 -15.25	Język obcy rok II	Język obcy rok II	RZEŹBA od 11 października co 2 tygodnie pracownia nr 6P	14.40 -15.25	PODSTAWY PROJEKTOWANIA WYSTAWIENNICZEGO s. 205 M prof. Jacek Kulig	
	15.25 - 16.10				przerwa		
16.25 - 17.55	16.25 - 17.10	Język obcy rok II	Język obcy rok II		15.40 - 16.25	RYSUNEK prowadzacy wg osobnego wykazu	
	17.10 - 17.55				przerwa		
18.10 - 19.40	18.10 - 18.55				16.40 - 17. 25		
	18.55 - 19.40				przerwa		
					17.40 - 18.25		
sale T ul Traugutta, M ul. Modrzewskiego, P Plac Polski							

AKADEMIA SZTUK PIĘKNYCH im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu
Harmonogram zajęć

Wydział **Architektury Wnętrz i Wzornictwa**
 Kierunek **Architektura Wnętrz**

studia **I stopnia**
 tryb studiów **stacjonarne**

Rok akademicki **2023/2024**
 Rok studiów **III**
 Semestr **5 i 6**

BLOKI GODZINOWE ZAJĘĆ (2h)	Blok w rozbiću na jednostki godzinowe	PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK		
9.00- 10.30	9.00 - 9.45		*grupa A: PROJEKTOWANIE MEBLI 1. ad. Szymon Hanczar s.317 CSU 2. prof. Stanisław Figiel s. 316 CSU PROJEKTOWANIE PRZESTRZENI WYSTAWIENNICZYCH 3. prof. Jacek Kos s 210 M			*grupa A: PROJEKTOWANIE MEBLI 1. ad. Szymon Hanczar s.317 CSU 2. prof. Stanisław Figiel s. 316 CSU PROJEKTOWANIE PRZESTRZENI WYSTAWIENNICZYCH 3. prof. Jacek Kos s 210 M		
	9.45 - 10.30						*grupa B: PROJEKTOWANIE ARCHITEKTURY WNĘTRZ 1. prof. Dariusz Grzybowicz s208M 2. as. Aleksandra Przybyła s. 209M 3. ad. Agata Wojtyła-Młynarczyk s. 402 CSU	HISTORIA SZTUKI I KULTURY ad. Tomasz Mikołajczak s. 319 CSU
10.45 - 12.15	10.45 - 11.30		BLOKI GODZINOWE ZAJĘCIA Z RYSUNKU			RYSUNEK SEM V prowadzący wg osobnego wykazu		
	11.30 - 12.15						14.40 - 15.25	przerwa
12.30 - 14.00	12.30 - 13.15		15.40 - 16.25				przerwa	
	13.15 - 14.00		16.40 - 17. 25				przerwa	
14.00 - 14.40 PRZERWA				17.40 - 18.25				
14.40 - 16.10	14.40 -15.25	PROJEKTOWANIE ARCHITEKTONICZNE dr Tomasz Chołuj s.305P						
	15.25 - 16.10							
16.25 - 17.55	16.25 - 17.10							
	17.10 - 17.55							
18.10 - 19.40	18.10 - 18.55							
	18.55 - 19.40							

- * Wybór pracowni z grup A i B, z jednej grupy - pracowni dyplomującej, z drugiej grupy - pracowni uzupełniającej
- * W ramach pracowni dyplomującej odbywa się seminarium dyplomowe w semestrze VI
- * Obowiązkowe zajęcia z Prawa autorskiego - zgodnie z osobnym wykazem podanym przed rozpoczęciem semestru letniego