

Blok przedmiotów dyplomowych																	
	Działania intermedialne	dr hab. Marek Grzyb, prof. ASP	92	32 Zs	5	28 PE	5	32 Zs	6								
2_8	Komunikacja medialna	prof. Wiesław Gołuch	60			28 Zs	3	32 Zs	6								
2_9	Fotografia autorska	prof. Andrzej P. Bator	92	32 Zs	5	28 PE	5	32 Zs	6								
	Fotografia użytkowa	dr Ewa Martyniszyn	92	32 Zs	5	28 PE	5	32 Zs	6								
	Projekt dyplomowy – FOTOGRAFIA do wyboru: Fotografia autorska lub Fotografia użytkowa	prof. Andrzej P. Bator dr Ewa Martyniszyn	28							28 Zs ED	12						
	Projekt dyplomowy – MULTIMEDIA do wyboru: Działania intermedialne lub Komunikacja medialna	dr hab. Marek Grzyb, prof. ASP prof. Wiesław Gołuch	28							28 Zs ED	12						
			392														
ECTS					30		30		30		30						
ŁĄCZNIE TREŚCI PODSTAWOWE + TREŚCI KIERUNKOWE			829														

Uwaga!

Studia realizowane są w trybie zaocznym w ramach zjazdów weekendowych (piątek, sobota, niedziela) w cyklu dwutygodniowym.

Inne wymagania i uwagi:

Egzamin dyplomowy: zestaw prac z dwóch wiodących przedmiotów kierunkowych – FOTOGRAFICZNEGO i MULTIMEDIALNEGO – oraz pisemna praca teoretyczna realizowana w ramach seminarium magisterskiego.

Aneks do dyplomu: nie jest obowiązkowy, student może w formie aneksu zaprezentować zestaw prac kursowych – w porozumieniu z promotorem i prowadzącym dany przedmiot.

Legenda: Z - zaliczenie, ZS - zaliczenie ze stopniem, E - egzamin, PE - przegląd egzaminacyjny, ED - egzamin dyplomowy