

**Akademia Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu**  
**Plan studiów na rok akademicki 2022/2023**

**NIESTACJONARNE STUDIA II STOPNIA**

**kierunek GRAFIKA specjalność PROJEKTOWANIE GRAFICZNE**

		ilość godzin łącznie	I rok				II rok			
			1 sem.		2 sem.		3 sem.		4 sem.	
			ilość godzin	pkt ECTS	ilość godzin	pkt ECTS	ilość godzin	pkt ECTS	ilość godzin	pkt ECTS
1	GRUPA TREŚCI PODSTAWOWYCH									
1.1	Historia i teoria sztuki	60			2 ZS	2	2 ZS	4		
1.2	Konsultacje magisterskich prac pisemnych	60					2 ZS	4	2 Z	2
1.3	Historia grafiki	30	2 ZS	2						
1.4	Rysunek <sup>1)</sup>	90	3 ZS <sup>1)</sup>	4	3 PE <sup>1)</sup>	4				
1.5	Malarstwo <sup>1)</sup>	90	3 ZS <sup>1)</sup>	4	3 PE <sup>1)</sup>	4				
1.6	Historia i teoria projektowania graficznego	30			2 ZS	2				
		<b>360</b>	<b>8</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>12</b>	<b>4</b>	<b>8</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
2	GRUPA TREŚCI KIERUNKOWYCH									
2.1	Projektowanie graficzne <sup>2)</sup>	180	3 ZS <sup>2)</sup>	5	3 PE <sup>2)</sup>	5	3 PE <sup>2)</sup>	8	3 Z ED <sup>2)</sup>	8
2.2	Publikacja elektroniczna	30	2 ZS	4						
2.3	Grafika intermedialna	90	3 ZS	5	3 PE	5				
2.4	Grafika intermedialna <sup>1)</sup>	90					3 ZS <sup>1)</sup>	8	3 Z ED <sup>1)</sup>	8
2.5	Podstawy grafiki warsztatowej <sup>1)</sup>	90	3 ZS <sup>1)</sup>	4	3 PE <sup>1)</sup>	4				
2.6	Podstawy grafiki warsztatowej	30					2 ZS	2		
2.7	Fotografia	60			2 ZS	2	2 ZS	2		
2.8	Introligatorstwo	60					2 Z	2	2 Z	2
2.9	Projektowanie litery	60	2 ZS	2	2 ZS	2				
2.10	Praca magisterska									10
		<b>690</b>	<b>13</b>	<b>20</b>	<b>13</b>	<b>18</b>	<b>12</b>	<b>22</b>	<b>8</b>	<b>28</b>
		<b>1050</b>	<b>21</b>	<b>30</b>	<b>23</b>	<b>30</b>	<b>16</b>	<b>30</b>	<b>10</b>	<b>30</b>

<sup>1)</sup> dwie pracownie do wyboru

<sup>2)</sup> trzy pracownie do wyboru

**Inne wymagania i uwagi:**

- W roku akademickim 2022/2023 studentów obowiązują zajęcia Inwentarium Projektanta z dr Mirą Boczniowicz
- Dostęp do pracowni komputerowej od poniedziałku do piątku
- Egzamin dyplomowy magisterski: warunkiem ukończenia studiów jest zaliczenie wszystkich przedmiotów, zestaw prac zrealizowany w pracowni dyplomującej (Projektowanie graficzne i Grafika intermedialna) oraz praca pisemna.

**Legenda:** Z – zaliczenie, ZS – zaliczenie ze stopniem, PE – przegląd egzaminacyjny, ED - egzamin dyplomowy

