



AKADEMIA SZTUK PIĘKNYCH  
IM. EUGENIUSZA GEPPERTA  
WE WROCŁAWIU

## Zestawienie publikacji\_2020

### **„Grzegorz Niemyjski”**

redakcja: Tomasz Mikołajczak, 2020, ISBN: 978-83-66321-23-6

### **„Z cyklu Obiekty – Majster Klepka Refleksyjny”**

redakcja: Wojciech Kaniowski, 2020, ISBN: 978-83-66321-26-7

### **„Sztuka Przejścia '19. Najlepsze Dyplomy Akademii Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu”**

redakcja: Beata Mak-Sobota, 2020, ISBN: 978-83-66321-28-1

### **„Untitled”**

redakcja: Łukasz Huculak, 2020, ISBN: 978-83-66321-27-4

### **„Heliotropie”**

redakcja: Łukasz Huculak, 2020, ISBN: 978-83-66321-10-6

### **„Szkło. Męskie rysy”**

redakcja: Kazimierz Pawlak, 2020, ISBN: 978-83-66321-29-8

### **„Triennale Rysunku Wrocław 2019”**

redakcja: Przemysław Pintal, 2020, ISBN: 978-83-66321-30-4

### **„Współczesne kreacje wystawiennicze. Katedra Architektury Wnętrz ASP im E. Gepperta we Wrocławiu”**

redakcja: Bartosz Jakubicki, 2020, ISBN: 978-83-66321-31-1

### **„Ogród naturalny / Natural Garden”**

redakcja: Marlena Promna, 2020, ISBN: 978-83-66321-32-8

### **„Permeation – Przenikanie”**

redakcja: Piotr Kielan, 2020, ISBN: 978-83-66321-33-5

### **„Art Mediation”**

redakcja: Daria Milecka, Katarzyna Gemborys, 2020, ISBN: 978-83-66321-34-2

### **„Wielozmienność”**

redakcja: Łukasz Huculak, 2020, ISBN: 978-83-66321-35-9

### **„Artysta w czasie zarazy. Działania studentów Pracowni Książki Artystycznej prof. Anny Janusz i ad. Mariusza Gorzelaka”**

redakcja: Mariusz Gorzelak, 2020, ISBN: 978-83-66321-36-6

**„Ogrody / Gardens”**

redakcja: Marlena Promna, 2020, ISBN: 978-83-66321-37-3

**„Eugeniusz Smoliński” z cyklu Wrocławskie Środowisko Artystyczne**

redakcja: Dorota Miłkowska, 2020, ISBN: 978-83-66321-38-0

**„Młoda Rzeźba”**

redakcja: Paweł Czeakański, 2020, ISBN: 978-83-66321-39-7

**„O czasie”**

redakcja: Jacek Dłużewski, 2020, ISBN: 978-83-66321-40-3

**„Było, jest i będzie. Piękne czasy”**

redakcja: Anna Bujak, Magdalena Grzybowska, 2020, ISBN: 978-83-66321-41-0

**„Obraz poszerzony”**

redakcja: Wiesław Gołuch, Jakub Jernajczyk, 2020, ISBN: 978-83-66321-42-7

**„Survival 18”**

redakcja: Ewa Pluta, 2020, ISBN: 978-83-66321-43-4

**„Bel Air. Leon Podsiadły”**

redakcja: Michał Bieniek, 2020, ISBN: 978-83-66321-44-1

**„Rozmaitości”**

redakcja: Wojciech Kaniowski, 2020, ISBN: 978-83-66321-45-8