

17.	Dokumentacja konserwatorska i restauratorska	60								15	1 / Z	15	1 / ZS	15	1 / Z	15	1 / ZS								
18.	Doktryny konserwatorskie i restauratorskie	60	30	1 / Z	30	2 / E																			
19.	Proseminarium magisterskie	30																30	3 / ZS						
20.	Konsultacje pracy dyplomowej teoretycznej	90																		30	3 / ZS	30	6 / Z	30	6 / ZS
21.	Przygotowanie pracy dyplomowej praktycznej	135																		45	15 / ZS	45	18 / Z	45	18 / ZS
22.	Przygotowanie pracy dyplomowej praktycznej - kopia	105																		45	6 / ZS	30	6 / Z	30	6 / ZS
23.	Plener				30	1 / Z																			
24.	Ćwiczenia terenowe do 2 tygodni							30	1/Z			30	1/Z			30	1/Z								
25.	Praktyka zawodowa 2 tygodnie																				180	6/Z			
	Razem	2370		30		30		30		30		30		30		30		30			30		30		30

Legenda: Z - zaliczenie, ZS - zaliczenie ze stopniem, E - egzamin, PE - przegląd egzaminacyjny, ED - egzamin dyplomowy

Przedmiot do wyboru¹⁾ - Filozofia, Estetyka, Etyka, Antropologia i socjologia kultury

Przedmiot do wyboru²⁾ - Techniki druku 3D, - Kreatywne Techniki Autoprezentacji, -Malarstwo i Rysunek Zawodowy (III rok, sem. 5 i 6), - Ceramika/Szkło/Witraż