

Akademia Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu

Plan studiów

Studia niestacjonarne zaoczne na kierunku SZTUKA MEDIÓW

FOTOGRAFIA i MULTIMEDIA – I stopnia – licencjackich, rok akademicki 2023/2024

		ilość god zin łą cz nie	I rok				II rok				III rok			
			1 sem.		2 sem.		3 sem.		4 sem.		5 sem.		6 sem.	
			ilość god zin	p k t E C T S	ilość god dzi n	p k t E C T S	ilość god dzi n	p k t E C T S	ilość god dzi n	p k t E C T S	ilość god dzi n	p k t E C T S	ilość god dzi n	pk t EC TS
1	GRUPA TREŚCI PODSTAWOWYCH													
	PRZEDMIOTY OBOWIĄZKOWE	Prowadzący:												
1.1	Wybrane zagadnienia teorii kultury	dr Marek Śnieciński	30					16 Z	1	14 Zs	1			
1.2	Filozofia	dr hab. Jerzy Luty	30					16 Z	1	14 Zs	1			
1.3	Podstawy prawa autorskiego i marketingu	mgr Anna Skibińska	14										14 Zs	1
1.4	Podstawy technik obrazowania fotograficznego	dr Ewa Martyniszyn	45	24 Zs	2	21 Zs	2							
1.5	Estetyka	mgr Adriana Wierzba	16									16 Zs	1	
1.6	Język angielski	mgr Dorota Kopacz	46					16 Zs	1	14 Zs	1	16 Zs	1	
1.7	Historia sztuki	mgr Ewa Halawa	60	16 Z	1	14 Zs	1	16 Z	1	14 Zs	1			
1.8	Historia fotografii	mgr Elżbieta Łubowicz	30	16 Z	1	14 Zs	1							
1.9	Rysunek i malarstwo	prof. Daria Milecka	75	40 Zs	3	35 PE	3							
1.10	Psychofizjologia widzenia	mgr Katarzyna Gwoździk	30	16 Zs	1	14 Zs	1							
1.11	Wiedza o działaniach i strukturach wizualnych	dr Tomasz Dobiszewski	45	24 Zs	3	21 PE	3							
1.12	Podstawy fotografii	dr hab. Piotr Komorowski, prof. ASP	75	40 Zs	7	35 PE	7							
1.13	Podstawy grafiki warsztatowej	dr Mariusz Gorzelak	60									32 Zs	2	28 Zs 2
1.14	Podstawy multimedialnych	dr hab. Marek Grzyb, prof. ASP	45	24 Zs	6	21 PE	6							
1.15	Warsztat multimedialny	mgr Paweł Bielawny	45	24 Zs	3	21 PE	3							
1.16	Publikacja elektroniczna	mgr Tomasz Ostaszewski	16									16 Zs	2	
		mgr Iwona Matkowska	30					16 Zs	2	14 Zs	2			
1.17	Projektowanie graficzne z typografią	mgr Iwona Matkowska	60					32 Zs	3	28 Zs	3			

Uwaga 1 !

Studia realizowane są w trybie zaocznym w ramach zjazdów weekendowych (piątek, sobota, niedziela) w cyklu dwutygodniowym.

Inne wymagania i uwagi:

Minimum dwutygodniowa praktyka zawodowa realizowana w trakcie trwania studiów.

Egzamin dyplomowy: zestaw prac z wybranych dwóch przedmiotów kierunkowych (czyli: MULTIMEDIÓW oraz FOTOGRAFII AUTORSKIEJ lub FOTOGRAFII UŻYTKOWEJ) oraz tekstu jako komentarza i opisu prac plastycznych.

Aneks do dyplomu: nie jest obowiązkowy, student może w formie aneksu zaprezentować zestaw prac kursowych (w porozumieniu z promotorem i prowadzącym dany przedmiot).

Legenda: Z - zaliczenie, ZS - zaliczenie ze stopniem, E - egzamin, PE - przegląd egzaminacyjny, ED - egzamin dyplomowy

Uwaga 2 ! Studenci III i II roku zobowiązani są przed dyplomem do zaliczenia pleneru zrealizowanego w formie uzgodnionej z promotorami projektów dyplomowych.