

II stopień SZTUKA MEDIÓW

I semestr

Bloki zajęć	Blok w rozbiściu na jednostki godzinowe	PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK			
9:00-10:30	9:00-9:45	Fotografia Intermedialna i Działania Dokamerowe* 609 T	Wybrane przedmioty – godziny indywidualnego kontaktu	Kreacja przestrzeni Multimedialnej* 310 M	Wybrane przedmioty – godziny indywidualnego kontaktu	Projektowanie multimedialne* 309 M	Wybrane przedmioty – godziny indywidualnego kontaktu	Wybrane przedmioty * – godziny indywidualnego kontaktu:	przedmiot do wyboru: 1z 4 1/ Grafika artystyczna 2/ Malarstwo 3/ Rzeźba 4/ Inne 5/ Grafika artystyczna Pracownia Rysunku Kreatywnego ad. Zuzanna Dyrda
	9:45-10:30								
10:45-12:15	10:45-11:30	Film Animowany* 610T	Wybrane przedmioty – godziny indywidualnego kontaktu	Gry i formy wirtualne* 607 T	Wybrane przedmioty – godziny indywidualnego kontaktu	Narracja i interakcja w nowych mediach* 608 T	Wybrane przedmioty – godziny indywidualnego kontaktu	Fotografia inscenizowana* 308 M	Pracownia Druku Cyfrowego, as. Paweł Puzio / czwartek 9-11.30 / 410 M / czwartek 9-11.30 / 602 T
	11:30-12:15								
12:30-14:00	12:30-13:15	Techniki obrazowania fotograficznego* 6 G	Wybrane przedmioty – godziny indywidualnego kontaktu	Działania Intermedialne i Animacja Eksperymentalna* 203 P	Wybrane przedmioty – godziny indywidualnego kontaktu	Poznanie wizualne* 201 P	Wybrane przedmioty – godziny indywidualnego kontaktu	Nowe media sztuki 300 M dr Małgorzata Dancewicz	Warsztat multimedialny s. 300 M O st. wykł. Paweł Bielawny
	13:15-14:00								
14:00-14:40									
14:40-16:10	14:40-15:25		Zagadnienia Naukowe w sztuce prof. Jakub Jernajczyk 201 P	-				Rysunek Godziny zajęć z rysunku 14.40 – 15.25 przerwa 15.40 – 16.26 przerwa 16.40 – 17.25	Warsztat multimedialny s. 300 M O st. wykł. Paweł Bielawny
	15:25-16:10								
16:25-17:55	16:25-17:10		Sztuka Fotomediów 310 M dr Agnieszka Bandura						
	17:10-17:55								
18:10-19:40	18:10-18:55								
	18:55-19:40								

* godziny zajęć wydzielone dla całej grupy studentów wybranego przedmiotu (3 przedmioty w semestrze)

II stopień SZTUKA MEDIÓW

II semestr

Bloki zajęć	Blok w rozbiću na jednostki godzinowe	PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK	
9:00-10:30	9:00-9:45 9:45-10:30	Fotografia Intermedialna i Działania Dokamerowe* 609 T	Kreacja przestrzeni Multimedialnej* 310 M	Projektowanie multimedialne* 309 M	Wybrane przedmioty* – godziny indywidualnego kontaktu:	przedmiot do wyboru: 1z 4 1/ Grafika artystyczna 2/ Malarstwo 3/ Rzeźba 4/ Inne 5/ Grafika artystyczna Pracownia Rysunku Kreatywnego ad. Zuzanna Dyrda / czwartek 9-11.30 / 410 M Pracownia Druku Cyfrowego, as. Paweł Puzio / czwartek 9-11.30 / 602 T	
10:45-12:15	10:45-11:30 11:30-12:15	Film Animowany* 610T	Gry i formy wirtualne* 607 T	Narracja i interakcja w nowych mediach* 608 T	Fotografia inscenizowana* 308 M		
12:30-14:00	12:30-13:15 13:15-14:00	Techniki obrazowania fotograficznego* 6 G	Działania Intermedialne i Animacja Eksperymentalna* 203 P	Poznanie wizualne* 201 P			Warsztat multimedialny 300 M st. wykł. Paweł Bielawny
14:00-14:40							
14:40-16:10	14:40-15:25 15:25-16:10	Projektowanie Graficzne 605 T Michał Matoszeko	Perspektywy sztuki mediów 300 M dr Agnieszka Bandura	Warsztat KSM Podstawy bio i eco artu /608T dr Aleksandra Trojanowska Sztuczna Inteligencja w Sztuce / 607T dr Barnaba Mikułowski obowiązkowy do wyboru	Rysunek Godziny zajęć z rysunku 14.40 – 15.25 przerwa 15.40 – 16.26 przerwa 16.40 – 17.25	Warsztat multimedialny 300 M st. wykł. Paweł Bielawny	
16:25–17:55	16:25–17:10 17:10-17:55		Komunikacja Medialna prof. Wiesław Gołuch 201 P				
18:10-19:40	18:10-18:55 18:55-19:40	Audio 300 M ad. M. Rupociński					

* godziny zajęć wydzielone dla całej grupy studentów wybranego przedmiotu (3 przedmioty w semestrze)

II stopień SZTUKA MEDIÓW

III semestr

Bloki zajęć	Blok w rozbiu na jednostki godzinowe	PONIEDZIAŁEK		WTOREK		ŚRODA		CZWARTEK	PIĄTEK	
9:00-10:30	9:00-9:45	Techniki obrazowania fotograficznego* 6 G	Wybrane przedmioty – godziny indywidualnego kontaktu dyplom	Działania Intermedialne i Animacja Eksperymentalna* 203 P	Wybrane przedmioty – godziny indywidualnego kontaktu dyplom	Poznanie wizualne* 201 P	Wybrane przedmioty – godziny indywidualnego kontaktu dyplom	Pracownie dyplomowe* wybór 1 z 8:	Warsztat Multimedialny 300 M st. wykł. Paweł Bielawny	
	9:45-10:30									
10:45-12:15	10:45-11:30	Fotografia Intermedialna i Działania Dokamerowe* 609 T		Kreacja przestrzeni Multimedialnej* 310 M		Projektowanie multimedialne* 309 M		Narracja i interakcja w nowych mediach* 608 T		Fotografia inscenizowana* 308 M
	11:30-12:15									
12:30-14:00	12:30-13:15	Film Animowany* 610T		Gry i formy wirtualne* 607 T		Przedmiot do wyboru: dowolny przedmiot z oferty uczelni/wydziału na przykład Wydziału AWiW Pracownia Projektowania Przestrzeni i Obiektów Interaktywnych sprawdzić godziny program		Wizualne efekty specjalne w filmie wykł. Laura Adel 310M		WSTĘP do PROJEKTU / Creative Research dr Maciej Bączyk
	13:15-14:00									
14:00-14:40										
14:40-16:10	14:40-15:25	Projektowanie Graficzne 606T mgr Marek Rybicki	Warsztat Gościnny Sztuka włókna dr Kinga Bartniak-Król zajęcia co 2 tygodnie 608 T	Perspektywy sztuki mediów 310 M dr Agnieszka Bandura						
	15:25-16:10									
16:25-17:55	16:25-17:10	Audio 300 M ad. Marcin Rupociński		Perspektywy sztuki mediów 310 M dr Agnieszka Bandura						
	17:10-17:55									
18:10-19:40	18:10-18:55									
	18:55-19:40									

* godziny zajęć wydzielone dla Pracownia dyplomowa (1 przedmioty w semestrze)

II stopień SZTUKA MEDIÓW

IV semestr

Bloki zajęć	Blok w rozbiściu na jednostki godzinowe	PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK		
9:00-10:30	9:00-9:45	Techniki obrazowania fotograficznego* 6 G	Wybrane przedmioty – godziny indywidualnego kontaktu dyplom	Działania Intermedialne i Animacja Eksperymentalna* 203 P	Wybrane przedmioty – godziny indywidualnego kontaktu dyplom	Pracownie dyplomowe* wybór 1 z 8:	Przedmiot do wyboru: dowolny przedmiot z oferty uczelni/wydziału na przykład Wydziału AWiW Pracownia Projektowania Przestrzeni i Obiektów Interaktywnych	
	9:45-10:30							
10:45-12:15	10:45-11:30	Fotografia Intermedialna i Działania Dokamerowe* 609 T	Wybrane przedmioty – godziny indywidualnego kontaktu dyplom	Kreacja przestrzeni Multimedialnej* 310 M	Projektowanie multimedialne* 309 M	Wybrane przedmioty – godziny indywidualnego kontaktu dyplom		
	11:30-12:15							
12:30-14:00	12:30-13:15	Film Animowany* 610T	Wybrane przedmioty – godziny indywidualnego kontaktu dyplom	Gry i formy wirtualne* 607 T	Narracja i interakcja w nowych mediach* 608 T	Wybrane przedmioty – godziny indywidualnego kontaktu dyplom	Fotografia inscenizowana* 308 M	Konsultacje pracy pisemnej dr Paweł Jarnicki
	13:15-14:00							
14:00-14:40								
14:40-16:10	14:40-15:25		Upowszechnianie kultury medialnej 300M 310M ? dr Małgorzata Danczewicz	Realizacja pracy dyplomowej w pracowniach dyplomowych	Funkcjonowanie w polu sztuki 310 M mgr Irmina Rusicka			
	15:25-16:10							
16:25–17:55	16:25-17:10		Socjologia kultury 306M dr A. Kłós	Elementy prawa Autorskiego Jeziro Julian semestr letni osobny wykaz				
	17:10-17:55							
18:10-19:40	18:10-18:55							
	18:55-19:40							

* godziny zajęć wydzielone dla Pracownia dyplomowa (1 przedmiot w semestrze)