

**HARMONOGRAM KONSULTACJI DLA KANDYDATÓW NA I ROK
STUDIÓW W 2026 ROKU WYDZIAŁ ARCHITEKTURY WNĘTRZ,
WZORNICTWA I SCENOGRAPHII**

TERMIN KONSULTACJI	kierunek	Przedstawiciele Wydziału Architektury Wnętrz, Wzornictwa i Scenografii	miejsce spotkania z kandydatem
9 maja	Wzornictwo	Julia Lea Radomska	408 CSU CI
	Architektura wnętrz	Tomasz Taciak	209M
	Scenografia	as Katarzyna Lex	ul. Niemcewicza 2
16 maja	Wzornictwo	Oliwia Olbińska	408 CSU CI
	Architektura wnętrz	Karolina Marszałek-Zięba	205M
	Scenografia	dr Mateusz Mirowski, mgr Paula Grocholska,	ul. Niemcewicza 2
23 maja	Wzornictwo	Maria Kowalska	408 CSU CI
	Architektura wnętrz	Tomasz Ziółkowski	317CSU
	Scenografia	mgr Sebastian Siepietowski,	ul. Niemcewicza 2
30 maja	Wzornictwo	Rafał Filipek	408 CSU CI
	Architektura wnętrz	Aleksandra Przybyła	209M
	Scenografia	dr Mateusz Mirowski, dr Bartosz Zamarek	ul. Niemcewicza 2

HARMONOGRAM KONSULTACJI DLA KANDYDATÓW NA I ROK STUDIÓW W 2026 ROKU WYDZIAŁ GRAFIKI I SZTUKI MEDIÓW

TERMIN KONSULTACJI	kierunek	Przedstawiciele Wydziału Grafiki i Sztuki Mediów	miejsce spotkania z kandydatem	
9 maja	Grafika	Karolina Wiśniewska	korytarz VI piętro CSU	
	Sztuka mediów	Agnieszka Talik	korytarz VI piętro CSU	
16 maja	Grafika	Joanna Jopkiewicz	korytarz VI piętro CSU	
	Sztuka mediów	Norbert Kowalczyk	korytarz VI piętro CSU	
23 maja	Grafika	Patrycja Chranowska	korytarz VI piętro CSU	
	Sztuka mediów	Adela Górna	korytarz VI piętro CSU	
30 maja	Grafika	Maciej Majchrzak, Paweł Puzio	korytarz VI piętro CSU	
	Sztuka mediów	Kateryna Kouzmitcheva	korytarz VI piętro CSU	

HARMONOGRAM KONSULTACJI DLA KANDYDATÓW NA I ROK STUDIÓW W 2026 ROKU WYDZIAŁ MALARSTWA

TERMIN KONSULTACJI	kierunek	Przedstawiciele Wydziału Malarstwa i Rysunku	miejsce spotkania z kandydatem	
9 maja	Malarstwo	10-12 Marcelina Groń, 12-14 Katarzyna Tomaszewska	309 P	
	Rysunek			
16 maja	Malarstwo	10-12 Michał Marek, 12-14 Katarzyna Frankowska	313P	
	Rysunek	10-12 Patrycja Sap- Przedwojewska, 12-14 Piotr Kmita	309 P	
23 maja	Malarstwo	10-12 Jarosława Pabich-Szmyt 12-14 Kasper Minciel.	313 P	
	Rysunek	10-12 Monika Konieczna, 12-14 Jarosław Grulkowski	309, 207 P	
30 maja	Malarstwo	10-12 Karol Babicz, 12-14 Jakub Leniart,	325 P	
	Rysunek	12-14 Marta Szymczakowska, 10-12 Malwina Gai.	309 P	

**HARMONOGRAM KONSULTACJI DLA KANDYDATÓW NA I ROK
STUDIÓW W 2026 ROKU WYDZIAŁ CERAMIKI I SZKŁA**

TERMIN KONSULTACJI	kierunek	Przedstawiciele Wydziału Ceramiki i Szkła	miejsce spotkania z kandydatem	
9 maja	Sztuka i projektowanie szkła	dr Magdalena Wodarczyk	Centrum Sztuk Użytkowych ul. Traugutta 18/21, parter - 007 Huta szkła	
	Konserwacja i restauracja dzieł sztuki w zakresie konserwacji i restauracji ceramiki i szkła	as. Agata Środa,	212CSU	
	Sztuka i projektowanie ceramiki	mgr Magdalena Maros	18 TC (stary budynek na Traugutta - wejście C)	
16 maja	Sztuka i projektowanie szkła	dr Mariusz Łabiński	Centrum Sztuk Użytkowych ul. Traugutta 18/21, parter - 007 Huta szkła	
	Konserwacja i restauracja dzieł sztuki w zakresie konserwacji i restauracji ceramiki i szkła	dr Natalia Moszak- Kaczmarek,	209CSU	
	Sztuka i projektowanie ceramiki	dr. hab. Karina Marusińska	10.00 -14.00 sala 205 CSUCI	
23 maja	Sztuka i projektowanie szkła	dr Jagoda Nowak- Bieganowska	Centrum Sztuk Użytkowych ul. Traugutta 18/21, parter - 007 Huta szkła	
	Konserwacja i restauracja dzieł sztuki w zakresie konserwacji i restauracji ceramiki i szkła	as. Marcelina Siwik,	213CSU	
	Sztuka i projektowanie ceramiki	mgr Marta Olejniczak	10.00 -14.00 sala 203 CSUCI	
30 maja	Sztuka i projektowanie szkła	dr Adam Włodarczyk	Centrum Sztuk Użytkowych ul. Traugutta 18/21, parter - 007 Huta szkła	
	Konserwacja i restauracja dzieł sztuki w zakresie konserwacji i restauracji ceramiki i szkła	as. Katarzyna Czaja- Arkabus,	212CSU	
	Sztuka i projektowanie ceramiki	dr. Renata Bonter- Jędrzejewska	10.00 -14.00 sala 204 CSUCI	

HARMONOGRAM KONSULTACJI DLA KANDYDATÓW NA I ROK STUDIÓW W 2026 ROKU WYDZIAŁ RZEŻBY I MEDIACJI SZTUKI

TERMIN KONSULTACJI	kierunek	Przedstawiciele Wydziału Rzeźby i Mediacji Sztuki	miejsce spotkania z kandydatem	
9 maja	Rzeźba	dr Marek Ruszkiewicz, dr Roland Grabkowski	015P	
	Mediacja Sztuki	dr Daniela Tagowska	305 G	
16 maja	Rzeźba	dr Marek Ruszkiewicz, dr Roland Grabkowski	015P	
	Mediacja Sztuki	prof. Maria Wrońska,	305 G	
23 maja	Rzeźba	dr Marek Ruszkiewicz, dr Roland Grabkowski	015P	
	Mediacja Sztuki	dr Katarzyna Gemborys	409 CSU	
30 maja	Rzeźba	dr Marek Ruszkiewicz, dr Roland Grabkowski	015P	
	Mediacja Sztuki	dr Maria Bitka	409 CSU	

HARMONOGRAM KONSULTACJI W TRYBIE ON-LINE (DODATKOWE) DLA KANDYDATÓW NA KIERUNEK Mediacja sztuki WYDZIAŁ RZEŹBY I MEDIACJI SZTUKI

KONSULTACJA ZDALNE MEDIACJA SZTUKI

12 maja	Mediacja Sztuki	dr Lilianna Leń	Online: godz. 11.00-13.00 link: https://teams.microsoft.com/meet/378158504596283?p=Wc3ncqdbgHbfS5r8aB
18 maja	Mediacja Sztuki	dr Monika Aleksandrowicz	online: godz. 15.00-17.00, link: https://teams.microsoft.com/meet/3567709941037?p=YGTgj8N7AihQoS5U6y
25 maja	Mediacja Sztuki	dr Monika Aleksandrowicz	online: godz.15.00-17.00, link: https://teams.microsoft.com/meet/316269971104952?p=VFu3EMi9NRNgsIdnEY
2 czerwca	Mediacja Sztuki	dr Monika Aleksandrowicz	online: godz.17.00-19.00, link: https://teams.microsoft.com/meet/394235561937860?p=ETdCn6OmktzmyQiPH
8 czerwca	Mediacja Sztuki	dr Monika Aleksandrowicz	online: godz. 15.00-17.00, link: https://teams.microsoft.com/meet/378253841724808?p=piICEyjOAX768QM2vV
15 czerwca	Mediacja Sztuki	dr Monika Aleksandrowicz	online: godz. 15.00-17.00, link: https://teams.microsoft.com/meet/347650521498569?p=IBjLrL7GNROCCCKWTx