

AKADEMIA SZTUK PIĘKNYCH im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu
Harmonogram zajęć

Wydział **Malarstwa i Rysunku**
Kierunek **Rysunek**

studia
tryb studiów **stacjonarne**

Rok akademicki **2024 2025**
Rok studiów **I**
Semestr **1 i 2**

BLOKI GODZINOWE ZAJĘĆ (2h)	Blok w rozbiću na jednostki godzinowe	PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK		
9.00- 10.30	9.00 - 9.45	PRZEDMIOTY DO WYBORU min. 9 ECTS	PRZEDMIOTY DO WYBORU min. 9 ECTS	PRZEDMIOTY DO WYBORU min. 9 ECTS	PRZEDMIOTY DO WYBORU min. 9 ECTS	PRZEDMIOTY DO WYBORU min. 9 ECTS		
	9.45 - 10.30							
10.45 - 12.15	10.45 - 11.30							
	11.30 - 12.15							
12.30 - 14.00	12.30 - 13.15				INTERMEDIA W OBSZARZE RYSUNKU SEMESTR 403T ad.Piotr Kmita SEMESTR 6 321P dr hab.Przemysław Pintal			
	13.15 - 14.00							
14.00 - 14.40 PRZERWA					BLOKI GODZINOWE ZAJĘCIA Z RYSUNKU	BLOKI GODZINOWE ZAJĘCIA Z RYSUNKU		
14.40 - 16.10	14.40 -15.25	WYBRANE ZAGADNIENIA SZTUKI NAJNOWSZEJ 410CSU mgr. Patrycja Sikora	ANALIZA SZTUKI WSPÓLczesNEJ sala 305M ad. Agnieszka Klos	RYSUNEK ZAWODOWY RYSUNEK W ANIMACJI sala 610T ad. Agnieszka Jarzab 5 SEMESTR RYSUNEK ZAWODOWY KOMIKS sala 402M. prof.Tomasz Broda. 6 SEMEST	14.40 -15.25 przerwa	RYSUNEK prowadzący wg wyboru	14.40 -15.25 przerwa	
	15.25 - 16.10				15.35 - 16.20 przerwa		15.35 - 16.20 przerwa	
16.25 - 17.55	16.25 - 17.10	PRZEDMIOTY DO WYBORU min. 9 ECTS	PRZEDMIOTY DO WYBORU min. 9 ECTS	PODSTAWY LITERNICTWA Z ELEMENTAMI TYPOGRAFII sala 318P ad. Iwona Matkowska 5 SEMESTR	16.30 - 17.15 przerwa	RYSUNEK prowadzący wg wyboru	16.30 - 17.15 przerwa	
	17.10 - 17.55				17.25 - 18.10 przerwa		17.25 - 18.10 przerwa	
18.10 - 19.40	18.10 - 18.55						18.20 - 19.05 przerwa	18.20 - 19.05 przerwa
	18.55 - 19.40							

sale T ul Traugutta, M ul. Modrzewskiego, P Plac Polski