

Akademia Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu

Plan studiów na rok akademicki 2025/2026

NIESTACJONARNE STUDIA II STOPNIA, kierunku GRAFIKA specjalność PROJEKTOWANIE GRAFICZNE

		liczba godzin łącznie	I rok				II rok			
			1 sem.		2 sem.		3 sem.		4 sem.	
			liczba godzin	pkt ECTS	liczba godzin	pkt ECTS	liczba godzin	pkt ECTS	liczba godzin	pkt ECTS
1	GRUPA TREŚCI PODSTAWOWYCH									
1.1	Historia i teoria sztuki	30			30 ZS	2				
1.2	Konsultacje magisterskich prac pisemnych	60					30 ZS	4	30 Z	3
1.3	Historia grafiki	30	30 ZS	2						
1.4	Rysunek ¹⁾	90	45 ZS ¹⁾	4	45 PE ¹⁾	4				
1.5	Malarstwo ¹⁾	90	45 ZS ¹⁾	4	45 PE ¹⁾	4				
1.6	Historia i teoria projektowania graficznego	30	30 ZS	2						
1.7	Język angielski	15	15 Z	1						
		345	165	12	120	10	30	4	30	3
2	GRUPA TREŚCI KIERUNKOWYCH									
2.1	Projektowanie graficzne ²⁾	180	45 ZS ²⁾	6	45 PE ²⁾	6	45 PE ²⁾	10	45 Z ED ²⁾	10
2.2	Publikacja elektroniczna	30	30 ZS	3						
2.3	Animacja graficzna	90	45 ZS	4	45 PE	4				
2.4	Grafika intermedialna – pracownia dyplomowa ¹⁾	90					45 ZS ¹⁾	8	45 Z ED ¹⁾	8
2.5	Grafika artystyczna ¹⁾	90	45 ZS ¹⁾	4	45 PE ¹⁾	4				
2.6	Fotografia studyjna	60			30 ZS	2	30 ZS	4		
2.7	Introligatorstwo	90					45 Z	4	45 Z	4
2.8	Planowanie ścieżki projektowej	30			30 ZS	4				
2.9	Praca magisterska									5
		660	165	18	195	20	165	26	135	27
		1005	330	30	315	30	195	30	165	30

1) dwie pracownie do wyboru, 2) trzy pracownie do wyboru

Inne wymagania i uwagi:

- W roku akademickim 2025/2026 studentów obowiązują zajęcia Inwentarium Projektanta z dr hab. Mirą Boczniewicz
- Dostęp do pracowni komputerowej od poniedziałku do piątku
- Egzamin dyplomowy magisterski: warunkiem ukończenia studiów jest zaliczenie wszystkich przedmiotów, zestaw prac zrealizowany w pracowni dyplomującej (Projektowanie graficzne i Grafika intermedialna) oraz praca pisemna.

Legenda: Z – zaliczenie, ZS – zaliczenie ze stopniem, PE – przegląd egzaminacyjny, ED – egzamin dyplomowy