

Akademia Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu
Plan studiów drugiego stopnia, stacjonarnych na kierunku **MEDIACJA SZTUKI**
rok akademicki 2025/2026

		ilość godzin łącznie	I rok				II rok			
			1 sem.		2 sem.		3 sem.		4 sem.	
			ilość godzin	pkt ECTS i forma zaliczenia	ilość godzin	pkt ECTS i forma zaliczenia	ilość godzin	pkt ECTS i forma zaliczenia	ilość godzin	pkt ECTS i forma zaliczenia
L.p.	GRUPA TREŚCI PODSTAWOWYCH i KIERUNKOWYCH									
1.	Kreowanie wizerunku marki w projektowaniu graficznym	90	45	3 / ZS	45	3 / ZS				
2	Warsztat mediatora (ćwiczenia)	75	40	2 / ZS	35	3 / ZS				
3.	Warsztat mediatora/ Instytucja, sztuka, mediacja. Wykłady	15	15	1 / ZS						
4.	Pracownia Komunikacji Twórczej	90	45	3 / ZS	45	3 / PE				
5.	Pracownia słowa i obrazu	90	45	3 / ZS	45	3 / PE				
6.	Pracownia: Studium Relacji Przestrzennych	90	45	3 / ZS	45	3 / PE				
7.	Sztuka w przestrzeni publicznej	90	45	3 / ZS	45	3 / PE				
8.	Mediacja sztuki	60	30	2 / ZS	30	2 / ZS				
9.	Analiza sztuki współczesnej	60	30	2 / ZS	30	2 / ZS				
10.	Performance / Performance konsultacje	60	30	2 / ZS	30	2 / ZS				
11.	Przedmioty do wyboru 2 z 5 ¹⁾	240	60	2 / ZS	60	2 / PE				
			60	2 / ZS	60	2 / PE				
12.	Produkcja wystaw	60	30	2 / ZS	30	2 / ZS				
13	Pracownia otwarta (wykład)/Pracownia otwarta (ćwiczenia)	120	30	2 / Z	30	2 / ZS	30	2 / Z	30	2 / ZS
14	Filozofia i estetyka współczesna	30					30	2 / ZS		
15	Projekty artystyczne	45							45	3 / ZS
16	Projekty kuratorskie I	90					45	3 / ZS	45	3 / ZS
17	Projekty kuratorskie II	90					45	3 / ZS	45	3 / ZS
18	Autoprezentacja	15							15	1 / Z
19	Udostępnianie Sztuki Osobom ze szczególnymi potrzebami	60					30	2 / ZS	30	2 / ZS
20	Zarządzanie projektami twórczymi	30					30	2 / ZS		
21	Pracownie dyplomowe ³⁾	120					60	12 / ZS	60	12 / PE
22	Seminarium dyplomowe	60					30	3 / Z	30	4 / ZS
23	Język obcy	15							15	2 / Z
24	Wstęp do arteterapii	30					30	3/ZS		
	Razem	1725	550	32	530	32	330	30	315	30

-	Przedmioty fakultatywne do wyboru ²⁾	0		Z		Z				
---	---	---	--	---	--	---	--	--	--	--

Legenda:

Z - zaliczenie, ZS - zaliczenie ze stopniem, E - egzamin, PE - przegląd egzaminacyjny, ED - egzamin dyplomowy

Przedmioty do wyboru 2 z 5¹⁾ -Rzeźba, -Rysunek, -Malarstwo, , -Grafika, _x000B_-Warsztat dźwięku, + LISTA PRACOWNI DO WYBORU

konsultacje w pracowniach uzupełniających do dyplomu: -Rzeźba, -Rysunek, -Malarstwo, -Grafika, - Warsztat dźwięku,

Pracownia dyplomowa do wyboru: PRACOWNIA DYPLOMUJĄCA: STUDIUM RELACJI PRZESTRZENNYCH
PRACOWNIA DYPLOMUJĄCA: PRACOWNIA KOMUNIKACJI TWÓRCZEJ
PRACOWNIA DYPLOMUJĄCA: PRACOWNIA SŁOWA I OBRAZU
PRACOWNIA DYPLOMUJĄCA: SZTUKA W PRZESTRZENI PUBLICZNEJ