

Akademia Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu

Plan studiów na rok akademicki 2024/2025

NIESTACJONARNE STUDIA II STOPNIA, kierunek GRAFIKA specjalność PROJEKTOWANIE GRAFICZNE

| | | liczba godzin łącznie | I rok | | | | II rok | | | |
|-----|--|--------------------------|---------------|----------|---------------|----------|---------------|----------|---------------|----------|
| | | | 1 sem. | | 2 sem. | | 3 sem. | | 4 sem. | |
| | | | liczba godzin | Pkt ECTS | liczba godzin | pkt ECTS | liczba godzin | pkt ECTS | liczba godzin | pkt ECTS |
| 1 | GRUPA TREŚCI PODSTAWOWYCH | | | | | | | | | |
| 1.1 | Historia i teoria sztuki | 30 | | 30 ZS | 2 | | | | | |
| 1.2 | Konsultacje magisterskich prac pisemnych | 60 | | | | 30 ZS | 3 | 30 Z | 2 | |
| 1.3 | Historia grafiki | 30 | 30 ZS | 2 | | | | | | |
| 1.4 | Rysunek ¹⁾ | 90 | 45 ZS | 4 | 45 PE | 4 | | | | |
| 1.5 | Malarstwo ¹⁾ | 90 | 45 ZS | 4 | 45 PE | 4 | | | | |
| 1.6 | Historia i teoria projektowania graficznego | 30 | | 30 ZS | 2 | | | | | |
| 1.7 | Język angielski | 15 | | | | 15 Z | 1 | | | |
| | | 375 | 120 | 10 | 150 | 12 | 60 | 4 | 30 | 2 |
| 2 | GRUPA TREŚCI KIERUNKOWYCH | | | | | | | | | |
| 2.1 | Projektowanie graficzne ²⁾ | 180 | 45 ZS | 5 | 45 PE | 5 | 45 PE | 10 | 45 Z ED | 10 |
| 2.2 | Publikacja elektroniczna | 30 | 30 ZS | 4 | | | | | | |
| 2.3 | Animacja graficzna | 90 | 45 ZS | 5 | 45 PE | 5 | | | | |
| 2.4 | Grafika intermedialna – pracownia dyplomowa ¹⁾ | 90 | | | | | 45 ZS | 8 | 45 Z ED | 8 |
| 2.5 | Grafika artystyczna ¹⁾ | 90 | 45 ZS | 4 | 45 PE | 4 | | | | |
| 2.6 | Fotografia studyjna | 60 | | 30 ZS | 2 | 30 ZS | 2 4 | | | |
| 2.7 | Introligatorstwo | 90 | | | | 45 Z | 4 | 45 Z | 4 | |
| 2.8 | Planowanie ścieżki projektowej | 30 | 15 ZS | 2 | 15 ZS | 2 | | | | |
| 2.9 | Praca magisterska | | | | | | | | | 7 |
| | | 690 | 180 | 20 | 180 | 18 | 180 | 26 | 135 | 28 |
| | | 1065 | 300 | 30 | 330 | 30 | 240 | 30 | 165 | 30 |

1) dwie pracownie do wyboru, 2) trzy pracownie do wyboru

Inne wymagania i uwagi:

- W roku akademickim 2024/2025 studentów obowiązują zajęcia Inwentarium Projektanta z dr hab. Mirą Boczniewicz
- Dostęp do pracowni komputerowej od poniedziałku do piątku
- Egzamin dyplomowy magisterski: warunkiem ukończenia studiów jest zaliczenie wszystkich przedmiotów, zestaw prac zrealizowany w pracowni dyplomującej (Projektowanie graficzne i Grafika intermedialna) oraz praca pisemna.

Legenda: Z – zaliczenie, ZS – zaliczenie ze stopniem, PE – przegląd egzaminacyjny, ED - egzamin dyplomowy