AKADEMIA SZTUK PIĘKNYCH im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu

Harmonogram zajęć

Wydział Rzeźby i Mediacji Sztuki studia **I STOPNIA** Rok akademicki **2026/27**

Kierunek **Zarządzanie w sztuce** tryb studiów **stacjonarne** Rok studiów **I**

Semestr **1**

BLOKI GODZINOWE ZAJĘĆ (2h)	Blok w rozbiciu na jednostki godzinowe	PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK
9.00- 10.30	**9.00 - 9.45**	**LEKTORATY** zajęcia wg osobnego wykazu	**LEKTORATY** zajęcia wg osobnego wykazu	zajęcia od 04 listopada **PODSTAWY ZARZĄDZANIA** as Aurelia Domaradzka **s 401G**	**FINANSOWE ASPEKTY ZARZĄDZANIA W SZTUCE** prof. Michał Biernacki **sal 404G**	**GRAFIKA W PROMOCJI SZTUKI** dr Daniela Tagowska **s 404G**
	9.45 - 10.30					
10.45 - 12.15	**10.45 - 11.30**					
	11.30 - 12.15					
12.30 - 14.00	**12.30 - 13.15**					**WIEDZA NA TEMAT TECHNIK REALIZACYJNYCH W SZTUCE mgr Katarzyna Bogusz s 404G**
	13.15 - 14.00					
14.00 - 14.40 PRZERWA						
14.40 - 16.10	**14.40 -15.25**	**TERAPEUTYCZNE FUNKCJE SZTUKI** mgr Stefania Janowiak **s 404G**	**CYFROWE NADRZĘDZIA W KOMUNIKACJI** dr Robert Jadach **s 404G od 6.10 co 2 tyg** ostatnie zajęcia w dniu 19.01.2027 w wymiarze3h	**E-COMMERCE** prof. Mirosław Moroz, dr Zuzanna Witek mgr Agnieszka Pająk **s 404G**		
	15.25 - 16.10					
16.25 - 17.55	**16.25 - 17.10**	**HISTORIA SZTUKI** mgr Andrzej Drohomirecki **s 404G**				
	17.10 - 17.55					
18.10 - 19.40	**18.10 - 18.55**					
	18.55 - 19.40					

sale CSU- Centrum Sztuk Użytkowych, T ul Traugutta, M ul. Modrzewskiego, P Plac Polski, G - Geta-Stankiewicza (wejscie od Placu Polskiego)

OBOWIĄZKOWE zajęcia z wychowania fizycznego, prowadzone są wg osobnego wykazu dla I roku

Zajęcia z z **Finansowych aspektów sztuki w dniu 8.10 - 3h zajęć, pozostałe w wymiarze 6h** (nie ma zajęć w terminach 19.11,26.11,10.12)

Cyfrowe narzedzia w komunikacji zajęcia od 6.10 co 2 tygodnie 20.10, 3.11, 17.11,1.12, 15.12, 5.01.2027, 19.01 w wymiarze 3h

AKADEMIA SZTUK PIĘKNYCH im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu

Harmonogram zajęć

Wydział Rzeźby i Mediacji Sztuki studia **I STOPNIA** Rok akademicki **2026/27**

Kierunek **Zarządzanie w sztuce** tryb studiów **stacjonarne** Rok studiów **I**

Semestr **2**

BLOKI GODZINOWE ZAJĘĆ (2h)	Blok w rozbiciu na jednostki godzinowe	PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK
9.00- 10.30	**9.00 - 9.45**	**LEKTORATY** zajęcia wg osobnego wykazu	**LEKTORATY** zajęcia wg osobnego wykazu	**PODSTAWY ZARZĄDZANIA** as Aurelia Domaradzka **s 401G**	**FINANSOWE ASPEKTY ZARZĄDZANIA W SZTUCE** prof. Michał Biernacki **sal 404G**	**GRAFIKA W PROMOCJI SZTUKI** dr Daniela Tagowska **s 403G**
	9.45 - 10.30					
10.45 - 12.15	**10.45 - 11.30**					
	11.30 - 12.15					
12.30 - 14.00	**12.30 - 13.15**					**WIEDZA NA TEMAT TECHNIK REALIZACYJNYCH W SZTUCE** **mgr Katarzyna Bogusz** **s 403G**
	13.15 - 14.00					
14.00 - 14.40 PRZERWA						
14.40 - 16.10	**14.40 -15.25**	**TERAPEUTYCZNE FUNKCJE SZTUKI** mgr Stefania Janowiak **s 404G**	**CYFROWE NADRZĘDZIA W KOMUNIKACJI** dr Robert Jadach **s 404G od 6.10 co 2 tyg** ostatnie zajęcia w dniu 19.01.2027 w wymiarze3h	**E-COMMERCE** prof. Mirosław Moroz, dr Zuzanna Witek mgr Agnieszka Pająk **s 403G**		
	15.25 - 16.10					
16.25 - 17.55	**16.25 - 17.10**	**HISTORIA SZTUKI** mgr Andrzej Drohomirecki **s 404G**				
	17.10 - 17.55					
18.10 - 19.40	**18.10 - 18.55**					
	18.55 - 19.40					

sale CSU- Centrum Sztuk Użytkowych, T ul Traugutta, M ul. Modrzewskiego, P Plac Polski, G - Geta-Stankiewicza (wejscie od Placu Polskiego)

OBOWIĄZKOWE zajęcia z wychowania fizycznego, prowadzone są wg osobnego wykazu dla I roku

Zajęcia z z **Finansowych aspektów sztuki w dniu 8.10 - 3h zajęć, pozostałe w wymiarze 6h** (nie ma zajęć w terminach 19.11,26.11,10.12)

Cyfrowe narzedzia w komunikacji zajęcia od 6.10 co 2 tygodnie 20.10, 3.11, 17.11,1.12, 15.12, 5.01.2027, 19.01 w wymiarze 3h