

KONKURS NA OPRACOWANIE NAZWY ORAZ ELEMENTÓW GRAFICZNEJ IDENTYFIKACJI WIZUALNEJ WROCŁAWSKIEGO WZORCOWEGO ZESPOŁU MIESZKANIOWEGO – REGULAMIN - ZAŁĄCZNIK 3

ZAŁOŻENIA WROCŁAWSKIEGO WZORCOWEGO ZESPOŁU MIESZKANIOWEGO

I_WSTĘP

Od czasu wystawy WUWA zorganizowanej we Wrocławiu przez niemiecką organizację Deutscher Werkbund realia życia mieszkańców miasta uległy dalekim przemianom. Jednak oczywistym zmianom na lepsze związanym z rozwojem cywilizacyjnym, nie towarzyszy tak spektakularna przemiana przestrzeni do mieszkania i pracy. Powoli, synonimem luksusu staje się ponownie trzypokojowe mieszkanie o powierzchni 52 m². Czy to jest droga tylko w jedną stronę? Czy wszystkie czynniki, które prowadzą do dzisiejszej sytuacji są zewnętrzne, „globalne” i nie mamy na nie realnego wpływu? Lokalne środowisko zawodowe architektów (Dolnośląska Okręgowa Izba Architektów i wrocławski Oddział Stowarzyszenia Architektów Polskich) pod patronatem Miasta Wrocław zainicjowało projekt nawiązujący do tradycji eksperymentowania, który będzie powtórką poszukiwań wielkomięjskiej architektury skrojonej na potrzeby współczesnego człowieka.

_historia

Wystawa „Mieszkanie i miejsce pracy” z 1929 r. miała za cel połączyć wysiłki inżynierów i artystów, by stworzyć lepsze otoczenie dla nowoczesnego człowieka. Obecnie w całej Europie zachowało się jedynie 6 modelowych osiedli z tego okresu, w tym najszlachetniejszy „Weissenhoff Siedlung” w Stuttgarcie, a poza tym w Brnie, Bazylei, Zurychu i Pradze. Na tle innych wystaw, WUWA może pochwalić się największą różnorodnością typów mieszkań i domów - od jednorodzinnych luksusowych willi, przez domy szeregowo, wielorodzinne, aż po zupełnie prekursorskie domy-wspólnoty i domy dla osób samotnych. Projekty przygotowane były przez twórców lokalnych bo przyjęto tezę że ich znajomość trudnych uwarunkowań będzie dużym ułatwieniem. Jednocześnie postanowiono zwrócić uwagę na region.

_cel

Celem dzisiejszego przedsięwzięcia jest zaprojektowanie i wybudowanie Wzorcowego Zespołu Mieszkaniowego odpowiadającego potrzebom nowoczesnego miasta oraz jego aktywnych mieszkańców. Propozycja ma być alternatywą do „produkcji taśmowej” mieszkań, mocno ujednoliconej, ilościowo niedostatecznej i nie zawsze jakościowo zadowalającej oferty generowanej przez rynek. Rozwiązania projektowe powinny być pochodną obecnych realiów społeczno-gospodarczych, równocześnie umożliwiając przekształcenia i modyfikacje prognozowane w okresie najbliższych 10 lat. Propozycje architektoniczne przy zachowanych wysokich wymaganiach estetycznych i ekologicznych powinny uwzględniać czynniki ekonomiczne. Wrocławski Wzorcowy Zespół Mieszkaniowy stanowić ma jedną z architektonicznych wizytówek Europejskiej Stolicy Kultury 2016.

II_OPIS PRZEDSIĘWZIĘCIA

_przedmiot opracowania

Przedmiotem opracowania jest kompleksowy plan regulacyjny zespołu mieszkaniowego oraz koncepcje architektoniczne dla jego wybranego fragmentu, a w kolejnej fazie projekty budowlane, będące podstawą do otrzymania decyzji administracyjnych i realizacji.

_teren

Przedsięwzięcie obejmuje niezabudowany, należący do gminy obszar ok. 40 ha położony w zachodniej części Wrocławia w sąsiedztwie stadionu miejskiego i węzła obwodnicy autostradowej (załącznik 2-Mapka sytuacyjna terenu objętego Projektem).

_kolejność działań

- (1) idea
- (2) założenia programowe
- (3) wybór lokalizacji
- (4) masterplan - uwarunkowania urbanistyczne
wykonane do dnia ogłoszenia projektu - grudzień 2011 roku
- (5) wybór architektów
- (6) warsztaty , koncepcja urbanistyczno-architektoniczna (styczeń – październik 2012)
- (7) przekazanie nieruchomości na podstawie oferty inwestora
- (8) realizacja I-etapu (2013-2014)

_postulaty programowe

Założenia ogólne:

- kształtowanie wysokiej jakości przestrzeni publicznych służących budowaniu więzi społecznych, integracji mieszkańców, rekreacji, itp.;
- zapewnienie usług podstawowych: opieka nad dzieckiem , edukacja , handel , gastronomia;
- troska o bezpieczeństwo;
- bezpieczeństwo przed wykluczeniem społecznym i ekonomicznym;
- ekologia, minimalizacja wydatków eksploatacyjnych;

KONKURS NA OPRACOWANIE NAZWY ORAZ ELEMENTÓW GRAFICZNEJ IDENTYFIKACJI WIZUALNEJ WROCŁAWSKIEGO WZORCOWEGO ZESPOŁU MIESZKANIOWEGO – REGULAMIN - ZAŁĄCZNIK 3

- optymalizacja komunikacji - współdziałanie z systemem komunikacji miejskiej;
- nowe i różnorodne formy własności i użytkowania: kooperatywy, towarzystwa budownictwa, małe spółdzielnie;
- udział społeczeństwa w procesie projektowym.

Założenia funkcjonalno-architektoniczne:

- przestrzenie prywatne, półprywatne, półpubliczne, publiczne;
 - optymalizacja struktury mieszkań;
 - czerpanie z lokalnych tradycji materiałowych;
 - miejsca pracy: powierzchnie adresowane dla działalności zawodowej;
 - technologie zintegrowanego projektowania (domy pasywne, LEED);
 - różne formy domów mieszkalnych: duże budynki mieszkalne, małe domy wielorodzinne, domy szeregowe, wille miejskie;
- Problematyka może być uzupełniona i modyfikowana w trakcie warsztatów projektowych.

_uczestnicy, wykonawcy

Architekci

Inwestorzy–deweloperzy

Konsultanci

Jednostki organizacyjne miasta Wrocławia

_patron

Prezydent Wrocławia

_organizator

Dolnośląska Okręgowa Izba Architektów przy współpracy Stowarzyszenia Architektów Polskich O/Wrocław

_koordynator

Architekt Miasta Wrocławia