

04.03.00-00-095/12

Przez grafikę intermedialną do postprodukcji fotograficznej, filmowej i telewizyjnej

Projekt współfinansowany przez Unię Europejską ze środków Europejskiego Funduszu Społecznego w ramach Programu Operacyjnego Kapitał Ludzki, Priorytet IV Szkolnictwo wyższe i nauka, Działanie 4.3 Wzmocnienie potencjału dydaktycznego uczelni w obszarach kluczowych w kontekście celów Strategii Europa 2020.

REKRUTACJA ZASADY I WARUNKI

ROCZNE, WIECZOROWE STUDIA PODYPLOMOWE POSTPRODUKCJA FOTOGRAFICZNA,
FILMOWA I TELEWIZYJNA, ROK AKADEMICKI 2014/2015

DATY I WYMAGANIA

1. 15 lipca – 19 września

przyjmowanie zgłoszeń przesyłanych drogą elektroniczną (preferowane)
postprodukcja@asp.wroc.pl, pocztą lub dostarczonych osobiście

2. do 30 września

analiza dokumentów i portfolio kandydatów. Wszyscy kandydaci zostaną poinformowani pisemnie (drogą elektroniczną) lub telefonicznie o decyzji komisji rekrutacyjnej.
Maksymalna ilość punktów – 15.

3. 3 listopada

rozpoczęcie zajęć

WYMAGANE DOKUMENTY

przesyłane drogą elektroniczną na adres ***postprodukcja@asp.wroc.pl*** do dnia **19 września**

- formularz aplikacyjny
- skan dyplomu ukończenia szkoły wyższej
- skan dowodu osobistego lub paszportu
- portfolio przygotowane zgodnie z wytycznymi

WYMAGANE DOKUMENTY

przesyłane pocztą lub dostarczane osobiście do dnia **19 września** lub **po przyjęciu na studia** (w przypadku zgłoszeń przesłanych drogą elektroniczną)

Akademia Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu
Dziekanat Wydziału Grafiki i Sztuki Mediów
Plac Polski 3/4, 50-156 Wrocław

- formularz aplikacyjny
- odpis dyplomu ukończenia studiów wyższych i jego kserokopia
- kopia dowodu osobistego lub paszportu
- dwie aktualne fotografie zgodnie z wymaganiami dotyczącymi dowodów osobistych
- portfolio przygotowane zgodnie z wytycznymi nagrane na płytę

PRZED ROZPOCZĘCIEM ZAJĘĆ UCZESTNIK JEST ZOBOWIĄZANY DO PODPISANIA:

- deklaracji uczestnictwa w Projekcie
- oświadczenia Uczestnika Projektu
- umowy o uczestnictwo w studiach podyplomowych