

## REGULAMIN KONKURSU

Piotr KLER Fundacja ogłasza Konkurs "Wizja wypoczynku" pod hasłem: SKANDYNAWSKIE CIEPŁO na najlepszy projekt mebla wypoczynkowego pokazanego w aranżacji wnętrza salonu, który ma na celu promocję koncepcji meblarskich nawiązujących do skandynawskiej stylistyki.

Konkurs został włączony w cykl inicjatyw Śląskiego Czerwca Projektowego  
Patronat honorowy nad Konkursem objął Zarząd Główny SARP.  
Patronat medialny „Architektura & Biznes”  
Fundatorem nagród rzeczowych jest „WSC Graphisoft Center Poland”

### I. TERMINARZ KONKURSU

1. Ogłoszenie Konkursu 12 czerwca 2014 r.
2. Nadsyłanie pytań do Organizatora [architektki@kler.pl](mailto:architektki@kler.pl) w temacie „Wizja wypoczynku” do 10 września 2014 r.
3. Odpowiedzi Organizatora [www.kler.eu/konkurs/pytaniaiodpowiedzi](http://www.kler.eu/konkurs/pytaniaiodpowiedzi) - od 10 do 30 września 2014
4. Ostateczny termin nadsyłania prac 6 listopada 2014 r.
5. Uroczyste ogłoszenie wyników i wręczenie nagród listopad 2014 r.

### II. UCZESTNICTWO W KONKURSIE

1. Konkurs skierowany jest do: architektów, projektantów, pracowni architektonicznych i projektowych, także do studentów architektury i projektowania.
2. Uczestnikiem Konkursu może być każda pełnoletnia osoba fizyczna, w tym także osoba fizyczna prowadząca działalność gospodarczą, oraz osoba prawna - spełniająca wyżej określone warunki.
3. Z uczestnictwa w Konkursie wyłączone są:
  - a) osoby zatrudniane przez Organizatora, a także członkowie ich najbliższych rodzin
  - b) osoby wchodzące w skład Jury konkursowego, a także członkowie ich najbliższych rodzin

### III. PRZEBIEG KONKURSU

1. Przystąpienie do Konkursu polega na dostarczeniu bezpośrednio lub przesłaniu przesyłką poleconą do dnia 6 listopada 2014 do godz. 15.00 pracy konkursowej wraz ze zgłoszeniem konkursowym do sekretariatu Organizatora (adres: Dobroteka. ul. Oleska 35, 46-380 Dobrodzień, na nazwisko Jan Cegiełka).
2. Przy przesyłce poleconej liczy się data stempla pocztowego.

### IV. PROCEDURA PRYZNAWANIA NAGRÓD

1. Rozstrzygnięcia Konkursu, wyboru Laureatów i przyznania Wyróżnień dokona Jury, powołane przez Organizatora.
2. Jury konkursowe przy ocenie prac konkursowych będzie się kierowało następującymi kryteriami:
  - a) estetyką aranżacji wnętrza
  - b) funkcjonalnością zaprojektowanego sprzętu
  - c) innowacyjnością zaprojektowanego sprzętu
  - d) spójnością zaprojektowanego sprzętu ze stylistyką skandynawskich mebli
  - e) atrakcyjnością prezentacji projektu.
3. Laureaci Konkursu i Wyróżnieni, zostaną powiadomieni o wynikach w ciągu 7 dni od dnia rozstrzygnięcia, drogą telefoniczną na numer podany w zgłoszeniu konkursowym lub drogą elektroniczną na adres podany w zgłoszeniu konkursowym.
4. Zwycięskie i wyróżnione projekty po zakończeniu Konkursu zostaną zaprezentowane w postaci specjalnej wystawy towarzyszącej uroczystemu wręczeniu nagród w pawilonie wystawowym SARP w Warszawie.
5. Wyniki Konkursu są ostateczne i nie podlegają zastrzeżeniom ani reklamacjom.

### V. JURY KONKURSOWE

1. W skład Jury konkursowego wejdą:
  - przedstawiciel Stowarzyszenia Architektów Polskich - Arch. Ewa Kuryłowicz
  - przedstawiciel Kler S.A. - Piotr Kler
  - przedstawiciel Architektura & Biznes - Arch. Romuald Loegler
  - przedstawiciel WSC Graphisoft Center Poland - Arch. Witold Szymanik
  - przedstawiciel Colorofon - Magdalena Kiełkiewicz - przewodnicząca jury
  - przedstawiciel Wzorro - Katarzyna Pełka
2. Dodatkowo w pracach Jury weźmie udział sekretarz konkursu Jan Cegiełka, przedstawiciel Organizatora bez prawa głosu.

## VI. WARUNKI KONKURSU

1. Projekt produktu i aranżacji wnętrza, przedstawiony w pracy konkursowej, musi spełniać następujące warunki:

a) dotyczyć wskazanej przez organizatora kategorii mebla wypoczynkowego lub zestawu mebli wypoczynkowych w aranżacji wnętrza salonu. Salon stanowi fragment budowli i może być otwarty na inne przestrzenie użytkowe, które mogą być zaaranżowane dowolnymi sprzętami z oferty skandynawskich producentów.

c) zawierać rzut i przekrój opracowywanego fragmentu budowli wraz z salonem w skali 1:20 lub 1:50 oraz wizualizację przestrzeni wewnętrznej zawierającą projektowany element lub zestaw elementów wykonaną dowolną techniką z dowolnym ustawieniem punktu obserwatora

d) zawierać rzuty płaskie projektowanego elementu lub zestawu elementów w skali 1:5 lub 1:10.

e) w aranżacji konkursowej oprócz projektowanych zostaną wykorzystane wyłącznie meble producentów skandynawskich.

f) do projektu powinna być dołączona lista wykorzystanych w projekcie produktów. Każdy z produktów powinien być opisany nazwą własną i nazwą producenta.

2. Prace konkursowe należy dostarczyć łącznie:

a) na minimum 2 a maksimum 4 planszach w rozmiarze A2

b) w wersjach elektronicznych zapisanych na płycie CD lub innym nośniku elektronicznym w formatach JPG(200 DPI rozmiar A3), wizualizacje mogą być dodatkowo zapisane w postaci animacji w formacie AVI, MPG z informacją na planszach o załączonej takiej prezentacji projektu (przy czym prezentacja może ale nie musi być oceniana przez Jury konkursu)

c) każda plansza oraz płyta CD lub inny nośnik muszą być opatrzone godłem

d) w opakowaniu zawierającym prace konkursowe, należy umieścić kopertę, zawierającą zgłoszenie konkursowe, opatrzoną wyłącznie godłem oraz dopiskiem „Konkurs - Wizja wypoczynku”

e) na planszach i na płycie nie mogą znajdować się żadne dane umożliwiające identyfikację Uczestnika konkursu.

3. Zgłoszenie konkursowe stanowi załącznik do niniejszego regulaminu. Formularz zgłoszenia konkursowego oraz treść regulaminu można pobrać ze strony internetowej [www.kler.eu](http://www.kler.eu)

4. Godło powinno się składać z ciągu liter i cyfr, uniemożliwiających identyfikację Uczestnika konkursu.

5. Uczestnik może zgłosić do udziału w Konkursie nie więcej niż 1 pracą konkursową.

6. Praca konkursowa może mieć więcej niż jednego autora.

## VII. PRAWA AUTORSKIE, WŁASNOŚĆ PRAC

1. Majątkowe prawa autorskie od nagrodzonych oraz wyróżnionych w Konkursie prac przechodzą na organizatora konkursu, bez odrębnego wynagrodzenia na rzecz osoby nagrodzonej.

2. Majątkowe prawa autorskie do prac nie nagrodzonych i nie wyróżnionych pozostają własnością autorów prac.

3. Nagrodzone i wyróżnione prace przechodzą na własność organizatora.

4. Nie nagrodzone i nie wyróżnione prace będą do odbioru z siedziby Organizatora do 21 grudnia 2014 roku, po tym terminie przechodzą na własność Organizatora.

5. Organizator nie odpowiada za uszkodzenia prac powstałe w trakcie przesyłki.

## VIII. NAGRODY

1. Laureaci otrzymają nagrody pieniężno-rzeczowe:

I nagroda 5000 zł oraz oprogramowanie ArchiCAD SE2014 i rower STRIDA

Dodatkowym wyróżnieniem dla Laureata będzie realizacja prototypu na podstawie zwycięskiego projektu.

II nagroda 3000 zł oraz oprogramowanie Artlantis Studio 5.1

III nagroda 2000 zł oraz oprogramowanie Artlantis Render 5.1

2. Przyznanych zostanie również 5 wyróżnień po 1000 zł oraz iPod Nano

3. Organizator oraz fundator nagród rzeczowych dodatkowo podwyższą nagrody o koszty podatku należnego od powyższych.

4. Nagrody zostaną przekazane Laureatom Konkursu w listopadzie 2014 na uroczystej Gali w pawilonie wystawowym SARP w Warszawie, ul. Foksal 2

## IX. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Niniejszy regulamin jest jedynym i wyłącznym dokumentem określającym zasady i warunki prowadzenia Konkursu.

2. Informacje na temat produktów skandynawskich producentów Uczestnik zdobywa we własnym zakresie.

3. Organizator może w każdym czasie unieważnić Konkurs i nie rozstrzygnąć go bez podania przyczyn.

4. Przystąpienie do Konkursu i podanie danych osobowych jest dobrowolne, a Uczestnicy Konkursu mają prawo wglądu w swoje dane oraz ich poprawiania.

5. W sprawach nieuregulowanych niniejszym regulaminem stosuje się odpowiednie przepisy obowiązującego prawa, a w szczególności Kodeksu Cywilnego.