
REGULAMIN KONKURSU *ECOMade Contest 2014*

§ 1

ORGANIZATOR KONKURSU

1. Organizatorem konkursu jest Akademia Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi, z siedzibą przy ul. Wojska Polskiego 121, 91-726 Łódź.
2. Konkurs organizowany jest na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej pod nazwą „ECOMade Contest 2014”.

§ 2

CEL I TEMAT KONKURSU

1. Konkurs ma na celu wyłonienie najciekawszych realizacji projektowych spośród prac zrealizowanych w oparciu o filozofię upcyklingu czyli przetwarzania wtórnego odpadów z zamiarem stworzenia produktów o wartości wyższej niż przetwarzane produkty. Efektem końcowym będzie zaprezentowanie nagrodzonych prac w trakcie ECOMade Festival 2014 w dniach 27-28.11.2014 r. oraz na wystawach pokonkursowych.

§ 3

UCZESTNICY KONKURSU

1. W konkursie mogą wziąć udział osoby fizyczne i prawne, grupy projektowe, szczególnie studenci i absolwenci kierunków projektowych i artystycznych. Uczestnicy - indywidualni, jak i wszyscy członkowie grup projektowych – mogą być w różnym wieku, jednak powinni być pełnoletni, tj. w momencie składania aplikacji powinni mieć skończone 18 lat i posiadać pełną zdolność do czynności prawnych.
2. Uczestnikami Konkursu nie mogą być pracownicy Organizatora, krewni pracowników Organizatora w linii prostej i bocznej do drugiego stopnia oraz ich małżonkowie.

§ 4

WARUNKI UDZIAŁU W KONKURSIE

1. Udział w Konkursie jest bezpłatny.
2. Do Konkursu można zgłosić wyłącznie obiekty i projekty, które powstały w ciągu ostatnich trzech lat od daty ogłoszenia konkursu.
3. Uczestnik konkursu niniejszym oświadcza:
 - 3.1 Zapoznałam/zapoznałem się z treścią Regulaminu Konkursu ECOMade Contest 2014 i akceptuję w pełni jego zapisy.
 - 3.2 Wyrażam zgodę na wykorzystanie mojego wizerunku utrwalonego na fotografiach stanowiących dokumentację fotograficzną z wręczenia nagród w Konkursie „ECOMade Contest 2014”, odbywającego się w dniach 27-28 listopada 2014 roku a także przekazanych przez Uczestnika Organizatorowi zgodnie z par. 6 ust. 4 Regulaminu Konkursu „ECOMade Contest 2014”, przez:
 - a) Organizatora konkursu tj. Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi we wszelkich materiałach informacyjnych, promocyjnych i reklamowych dotyczących działalności Akademii Sztuk Pięknych im. Wł. Strzemińskiego w Łodzi a także we wszelkich

- materiałach dotyczących Konkursu „ECOmade Contest 2014” tj. w materiałach drukowanych w tym publikacjach w prasie i mediach ogólnopolskich i lokalnych, materiałach elektronicznych w tym publikacjach w prasie i mediach ogólnopolskich i lokalnych, na stronie internetowej Organizatora www.asp.lodz.pl, a także na stronie internetowej www.ecomadefestival.pl, na profilu facebook Organizatora, wprowadzanie do pamięci komputera i utrwalania utworów na nośnikach elektronicznych z zastrzeżeniem, że fotografie zawierające wizerunek będą wykorzystywane zawsze w kontekście Konkursu „ECOmade Contest 2014”.
- b) Partnerów Konkursu tj. Wojewódzki Fundusz Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej w Łodzi oraz Stowarzyszenie Pola Designu (Desig Fields), we wszelkich materiałach informacyjnych, promocyjnych i reklamowych dotyczących działalności, a także we wszelkich materiałach dotyczących Konkursu „ECOmade Contest 2014” 2014 tj. w materiałach drukowanych w tym publikacjach w prasie i mediach ogólnopolskich i lokalnych, materiałach elektronicznych w tym publikacjach w prasie i mediach ogólnopolskich i lokalnych, na stronie internetowej Organizatora www.asp.lodz.pl na profilu facebook Organizatora, wprowadzanie do pamięci komputera i utrwalania utworów na nośnikach elektronicznych z zastrzeżeniem, że fotografie zawierające wizerunek będą wykorzystywane zawsze w kontekście Konkursu „ECOmade Contest 2014”.
- 3.3 Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych przez Organizatora Konkursu tj. Akademię Sztuk Pięknych im. Wł. Strzemińskiego w Łodzi na potrzeby związane z informowaniem o Konkursie „ECOmade Contest 2014” i jego przeprowadzeniem, poinformowaniem o jego wynikach, laureatach Konkursu a także promocji i reklamy Organizatora Konkursu i podmiotów z nim powiązanych tj. Stowarzyszenie Pola Designu (Design Fields), Wojewódzki Fundusz Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej w Łodzi, z zachowaniem prawa do wglądu do moich danych osobowych, żądania ich poprawiania lub usunięcia, zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 roku o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2002 r., nr 101, poz. 926 z późniejszymi zmianami).
- a) Oświadczam, że poinformowany zostałem, że administratorem danych osobowych jest Organizator Konkursu Akademia Sztuk Pięknych im. Wł. Strzemińskiego w Łodzi oraz, że mam prawo dostępu do moich danych osobowych, żądania ich poprawiania lub usunięcia.
- b) Oświadczam, że zostałem poinformowany, iż podanie moich danych osobowych i wyrażenie zgody na ich przetwarzanie jest dobrowolne, choć niezbędne dla prawidłowego przeprowadzenia Konkursu.
- 3.4 Zgłoszona przeze mnie/przez nas praca konkursowa w ramach ww. Konkursu jest mojego/naszego autorstwa i przysługują mi/nam w stosunku do tej pracy wyłączne i nieograniczone prawa majątkowe i osobiste. Uczestnik oświadcza, że praca konkursowa jest utworem w pełni samodzielnym, nie inspirowanym cudzymi utworami oraz nie narusza żadnych praw osób trzecich, w tym w szczególności autorskich praw majątkowych osób trzecich. Uczestnik zobowiązuje się niniejszym do zaspokojenia wszelkich ewentualnych roszczeń osób trzecich wynikłych z naruszenia przysługujących im praw autorskich do pracy konkursowej.
- 3.5 Wyrażam nieodpłatnie zgodę na przedstawienie przez Organizatora zgłoszonej przez niego pracy konkursowej w ramach Konkursu „ECOmade contest 2014”, na stronie internetowej www.ecomadefestival.pl oraz na ekspozycję przez Organizatora pracy konkursowej Uczestnika w trakcie trwania Konkursu ECOMade contest 2014”, a także po jego zakończeniu w związku z wystawami pokonkursowymi.
- 3.6 Wyrażam nieodpłatnie i nieodwołalnie zgodę na korzystanie przez Organizatora Konkursu oraz przez Wojewódzki Fundusz Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej w Łodzi oraz Stowarzyszenie Pola Designu (Desig Fields) z nadesłanych przez Uczestnika materiałów tj. fotografii pracy konkursowej wraz z jej opisem w celu przeprowadzenia konkursu „ECOmade contest 2014” przez Organizatora oraz przez Wojewódzki Fundusz Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej w Łodzi oraz Stowarzyszenie Pola Designu (Desig Fields), a także w celu promocji i reklamy Konkursu oraz w celu promocji i reklamy Organizatora oraz Wojewódzki Fundusz Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej w Łodzi oraz Stowarzyszenie Pola Designu (Desig Fields). Zgoda obejmuje rozpowszechnianie ww. materiałów w materiałach drukowanych w tym publikacjach w prasie i mediach ogólnopolskich i lokalnych, materiałach elektronicznych w tym publikacjach w prasie i mediach ogólnopolskich i lokalnych, na stronie internetowej

Organizatora www.asp.lodz.pl, oraz na stronie internetowej WFOŚiGW, na profilu facebook Organizatora wprowadzanie do pamięci komputera i utrwalania utworów na nośnikach elektronicznych.

4. Warunkiem udziału w Konkursie jest:
 - a) Dokonanie zgłoszenia poprzez dostarczenie za pośrednictwem strony www.ecomadefestival.pl prawidłowo wypełnionego „Formularza zgłoszeniowego” wraz z fotografiami pracy konkursowej (obiektu) oraz jej opis zgodnie z wymogami określonymi w niniejszym Regulaminie. Wypełniony „Formularz zgłoszeniowy” musi być kompletny i musi posiadać wszelkie niezbędne informacje, których wymaga Organizator.
5. Prace konkursowe można nadesłać w dwóch kategoriach:
 - a) Fashion/Ubiór
 - b) Design
6. Nadesłane prace konkursowe powinny charakteryzować się wysokim poziomem estetycznym, nowatorską formą oraz oryginalnością. Wykorzystane surowce powinny być przetworzone tak, aby ingerencja w ich strukturę pozwoliła na powstanie nowej jakości materiału.

§ 5

KAPITUŁA KONKURSU

1. W skład kapituły konkursu wchodzi eksperci z dziedziny wzornictwa przemysłowego, projektowania ubioru oraz instytucji związanych z promowaniem i wdrażaniem proekologicznych rozwiązań, powołani przez Akademię Sztuk Pięknych im Wł. Strzemińskiego w Łodzi.
2. Szczegółowy skład kapituły konkursu ogłoszony będzie do dnia 20.09.2014 r. na stronie internetowej: www.ecomadefestival.pl
3. Kapituła konkursu może podjąć decyzję o nie przyznaniu nagrody głównej w sytuacji, gdy przesłane prace konkursowe nie będą spełniały warunków wynikających z Regulaminu (warunków § 8 pkt. 2).
4. W przypadku równowagi w głosowaniu - rozstrzygnięcie należy do Przewodniczącego kapituły.
5. Kapituła przyznaje nagrody regulaminowe.
6. Decyzje kapituły konkursu są wiążące i ostateczne.
7. Kapituła konkursu zastrzega sobie prawo do zmiany ilości prac konkursowych zakwalifikowanych do II etapu konkursu.

§ 6

PRZYGOTOWANIE, TERMIN I MIEJSCE NADSYŁANIA ZGŁOSZEŃ

1. Zgłoszenia do Konkursu należy przysyłać za pośrednictwem „Formularza zgłoszeniowego” dostępnego na stronie www.ecomadefestival.pl wraz z pozostałymi dokumentami określonymi w § 4. pkt. 3 Regulaminu w terminie do dnia 30.10.2014 r.
2. Zgłoszenia dokonane po terminie, dokonane przez uczestników nie spełniających wymogów określonych w Regulaminie, a także zgłoszenia nie spełniające warunków określonych w Regulaminie w § 4 i 5, w szczególności nie zawierające wypełnionych i podpisanych oświadczeń wymaganych przez Organizatora oraz danych lub nie zawierające wymaganej dokumentacji zostaną przez Organizatora odrzucone.
3. Prace konkursowe zakwalifikowane do II etapu Konkursu należy przesać na adres:

Akademia Sztuk Pięknych
im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi
ul. Wojska Polskiego 121
91-726 Łódź
Polska

z dopiskiem: „II etap Konkursu „ECOMade contest 2014”
w terminie zgodnym z informacją podaną w „Zawiadomieniu o zakwalifikowaniu do II etapu Konkursu „ECOMade contest 2014” (decyduje data wpływu pracy do Organizatora)

4. Do II etapu Konkursu należy przesać:
 - a) pracę konkursową w formie docelowego projektu bądź prototypu wykonanego w skali 1:1,

- wykonanego z docelowych materiałów.
- b) jednostronicowy opis pracy konkursowej w formie elektronicznej (nagranej na nośnik - płyta CD/DVD/pendrive) oraz wydrukowanej, zawierający: opis zastosowanych materiałów, a także wyjaśnienie genezy powstania pracy, opis drogi twórczej i inspiracji.
 - c) zdjęcia pracy konkursowej oraz zdjęcia projektanta wykonane w rozdzielczości, co najmniej 300 dpi. w formie elektronicznej (nagranej na nośnik - płyta CD/DVD/pendrive) oraz wydrukowanej (format A4).
5. Prace zgłoszone do konkursu pozostają w ekspozycji do końca trwania wystawy pokonkursowej.
 6. Organizator po wystawie nie odsyła prac konkursowych (modeli), można je odbierać osobiście lub przez upoważnioną pisemnie osobę w siedzibie Organizatora, maksymalnie 30 dni po zakończeniu wystawy pokonkursowej.
 7. Za prace konkursowe nieodebrane w terminie Organizator konkursu nie ponosi odpowiedzialności. Nieodebrane prace zostaną odesłane na koszt Uczestnika konkursu.

§ 7

PRZEBIEG KONKURSU

1. Konkurs składa się z dwóch etapów:
 - a) W I etapie każdy z Uczestników korzystając z formularza zgłoszeniowego dołącza fotografie w atrakcyjny sposób prezentujące nie więcej niż 3 zrealizowane projekty oraz opis projektu.
2. W II etapie każdy z zakwalifikowanych Uczestników prezentuje pracę konkursową, którą w formie docelowego projektu bądź prototypu wykonanego w skali 1:1 wykonanego z docelowych materiałów wraz z dokumentacją fotograficzną) dostarcza na adres organizatora. Kryteria oceny:
 - a) wysoki poziom artystyczny i merytoryczny
 - b) użycie materiałów ekologicznych czy powtórne wykorzystanie materiałów
 - c) niekonwencjonalne potraktowanie tematu
 - d) oryginalność pomysłu, idei
 - e) dbałość o formę i estetykę produktu
3. Kierując się kryteriami wskazanymi w pkt. 2, Kapituła Konkursu z nadesłanych zgłoszeń do 5.11.2014 r. wybierze nie więcej niż 15 prac konkursowych z kategorii "Design" oraz do 15 prac konkursowych z kategorii „Fashion/Ubiór”, które zostaną zakwalifikowane do II etapu konkursu. Jego uczestnicy zostaną mailowo poinformowani o konieczności nadesłania zrealizowanych prac konkursowych do dnia 15.11.2014 r. Prace zakwalifikowane do II etapu konkursu zostaną zaprezentowane podczas trwania ECOMade Festival 2014r.
4. O wyborze dokonany przez kapitułę konkursu zakwalifikowani uczestnicy zostaną powiadomieni mailowo oraz telefonicznie.
5. Kapituła konkursu dokona oceny obiektów na podstawie nadesłanych zgłoszeń i załączonych materiałów opisowych. Na tej podstawie przyzna wyróżnienia i nagrodę główną.
6. Laureaci (Uczestnicy, który zostanie przyznane I, II i III miejsce) w każdej kategorii otrzymają nagrody rzeczowe w postaci tabletek.
7. W przypadku otrzymania nagrody regulaminowej, której wartość przekracza kwotę 760 zł brutto Organizator udzieli dodatkowo premii pieniężnej w wysokości 11,11% wartości przyznanej nagrody, która zostanie przeznaczona na zapłatę należnego, od przyznanej nagrody i premii, podatku dochodowego do wskazanego przez Uczestnika właściwego Urzędu Skarbowego. Kwota premii pieniężnej nie będzie przekazywana na rzecz Uczestnika lecz od razu będzie przekazywana przez Organizatora na pokrycie zobowiązania podatkowego powstającego z tytułu przekazania nagrody.
8. Organizator zastrzega sobie możliwość wręczenia nagród specjalnych ufundowanych przez patronów lub sponsorów Konkursu.
9. Laureaci i wyróżnieni Uczestnicy mają prawo do wykorzystywania informacji o zdobyciu Nagrody w celach promocyjnych.
10. Nagrodzone prace, Laureaci i wyróżnieni Uczestnicy znajdują się w:
 - a) publikacjach w prasie i mediach ogólnopolskich i lokalnych,
 - b) publikacjach i na stronach internetowych Organizatora,
 - c) publikacjach i na stronach internetowych patronów konkursu oraz partnerów konkursu.
11. Uczestnicy, których prace dostały się do drugiego etapu konkursu, w tym laureaci, zobowiązują się udostępnić Organizatorowi nagrodzone prace (oryginały lub ich modele) do czasowych ekspozycji

- podczas wystaw pokonkursowych
12. Obrady kapituły konkursu są niejawne.

§ 8

ROZSTRZYGNIĘCIE KONKURSU

1. Wyniki Konkursu publicznie ogłoszone zostaną podczas ceremonii wręczenia nagród, dokładny termin i miejsce zostaną ogłoszone do dnia 31.08.2014 r. na stronie www.ecomadefestival.pl
2. Lista laureatów i wyróżnionych zostanie opublikowana na stronie internetowej www.ecomadefestival.pl.

§ 9

PRAWA AUTORSKIE DO PROJEKTU

1. Do konkursu mogą zostać zgłoszone jedynie prace :
 - a) których wyłącznym autorem jest Uczestnik zgłaszający pracę do konkursu (lub grupa uczestników zgłaszających pracę do konkursu) i któremu przysługują do tej pracy wszystkie autorskie prawa majątkowe i osobiste oraz który ma prawo dysponować zgłaszana do Konkursu pracą
 - b) praca konkursowa nie stanowi utworu zależnego, ani też plagiatu, ani w inny sposób nie narusza praw osób trzecich lub obowiązujących przepisów prawa
 - c) autorskie prawa majątkowe do pracy konkursowej nie są w żaden sposób obciążone prawami osób trzecich, a także, że dla eksploatacji obiektu w jakimkolwiek zakresie nie jest wymagana odrębna zgoda osoby trzeciej.
2. Uczestnik akceptując niniejszym Regulamin potwierdza, że zgłoszona przez niego praca spełnia wszystkie powyższe warunki.
3. Uczestnik jest odpowiedzialny, niezależnie od winy, za wady prawne pracy konkursowej oraz ponosi pełną odpowiedzialność z tego tytułu i zobowiązany jest do zwolnienia Organizatora z wszelkich roszczeń osób trzecich jakie mogą powstać z tego tytułu.
4. Prace konkursowe naruszające prawa osób trzecich zostaną wykluczone z udziału w konkursie.
5. Uczestnik użyczy obiektu Organizatorowi do korzystania w trakcie trwania Konkursu, a także wystaw konkursowych.

§ 10

POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Organizator zobowiązuje się dbać o powierzone mu prace konkursowe, jednak Organizator nie bierze odpowiedzialności za prezentowane prace w szczególności Organizator nie ponosi odpowiedzialności ewentualne naruszenia przez Uczestnika praw autorskich, pełną odpowiedzialność bowiem ponosi z tego tytułu Uczestnik.
2. Organizator zastrzega sobie prawo do legitymowania osób odbierających wszelkie nagrody ufundowane przez Organizatora i sprawdzenia zgodności faktycznych danych z podanymi w formularzu rejestracyjnym.
3. Zgodność z danymi przy rejestracji danymi osobowymi stanowi warunek otrzymania nagrody.
4. Organizator Konkursu informuje Uczestników Konkursu, iż ich dane osobowe będą przechowywane i przetwarzane na podstawie wyrażonej dobrowolnie przez uczestnika Konkursu zgody, w związku z wykonaniem postanowień niniejszego Regulaminu oraz dla celów marketingowych i promocyjnych Organizatora Konkursu i podmiotów z nim powiązanych. Każdy z Uczestników ma prawo do wglądu swoich danych osobowych oraz ich poprawiania i usuwania.
5. Wyłączną podstawę regulującą Konkurs stanowi niniejszy Regulamin, który jednocześnie jest jedynym dokumentem określającym zasady Konkursu.
6. W sprawach nieuregulowanych zastosowanie mają przepisy Kodeksu cywilnego oraz innych właściwych dla należytego przeprowadzenia Konkursu ustaw.