



Nowa kultura dla nowego człowieka. Dziedzictwo modernistycznych i postmodernistycznych utopii w perspektywie interdyscyplinarnej.

Termin i miejsce konferencji: **6 marca 2020**, Wydział Zarządzania Kulturą Wizualną Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie.

Celem konferencji jest zestawienie różnych koncepcji utopii i diagnoz dotyczących oddziaływania utopijnych idei poprzedniego stulecia na współczesną kulturę i myśl społeczno-polityczną.

Zapraszamy studentki i studentów oraz doktorantki i doktorantów, do zgłaszania propozycji referatów koncentrujących się wokół tematu konferencji. W ramach uczestnictwa dodatkowo proponujemy Państwu możliwość opublikowania swoich prac naukowych w formie rozdziału w monografii naukowej.

Dla wnikliwego zbadania problemu zachęcamy do podjęcia interdyscyplinarnego podejścia, mieszczącego elementy wielu dziedzin nauki: historii, antropologii, filozofii, filologii, socjologii, psychologii, kulturoznawstwa, badań nad sztukami wizualnymi i performatywnymi. Jesteśmy otwarci na referaty dotyczące tematyki płci oraz sięgające poza horyzont europejski.

Wierzmy, że zdarzenie różnych punktów widzenia umożliwi głębszą refleksję nad wizjami przyszłości, dlatego zapraszamy do udziału w konferencji badaczy i badaczki wszelkich specjalizacji, którym jej tematyka wyda się interesująca. Stwórzmy razem przestrzeń swobodnej wymiany idei!

Zainteresowanych prosimy o przesyłanie zgłoszeń na adres mailowy **konferencja.utopia@gmail.com do 7 stycznia 2020 r.**

Do zgłoszenia prosimy dołączyć plik pdf zawierający następujące informacje:

1. Imię, nazwisko i afiliację kandydata
2. Adres jednostki macierzystej
3. Adres e-mail kandydata
4. Krótki biogram
5. Tytuł referatu
6. Abstrakt w języku polskim i angielskim (max 250 słów każdy)
7. Słowa kluczowe (po polsku i po angielsku)
8. Numer ORCID - jeśli posiada
9. Ewentualnie - sprzęt potrzebny do wygłoszenia referatu (ekran, rzutnik itp.)

Zakwalifikowani otrzymają potwierdzenie udziału do **13 stycznia 2020 r.**

Opłata za czynny udział w konferencji wynosi **50 zł** (obejmuje poczęstunek, lunch, materiały konferencyjne oraz publikację artykułu w punktowanej monografii).

Program konferencji

Panele:

1. Wczoraj – utopie XX wieku w perspektywie historycznej.
2. Dziś – współczesne konsekwencje XX-wiecznych utopii.
3. Jutro – nowa kultura dla nowego człowieka: nadzieje i niepokoje w epoce “post-post”.

Perspektywa historyczna, która mamy nadzieję nakreślić w pierwszym panelu stanie się punktem wyjścia do tematów poruszonych w toku konferencji. Proponujemy następujące obszary tematyczne:

- Źródła XX-wiecznych utopii
- Dziedzictwo modernistycznych utopii w myśli społeczno-politycznej
- Myśl utopijna w kulturze popularnej
- Globalizacja, postkolonializm i utopia
- Utopie i dystopie poza Europą
- Nowy człowiek w obliczu kryzysu ekologicznego: ekologia i utopia
- Nieunikniony postęp? Technoutopia i transhumanizm
- Oblicza miast i architektury przyszłości
- Seksmisja? Myśl utopijna i emancypacja kobiet
- Religia w utopii, utopia religii.
- Utopie i dystopie we współczesnej sztuce

Terminarz:

07.11.2019 - rozpoczęcie naboru abstraktów

07.01.2020 - koniec naboru abstraktów

13.01.2020 - opublikowanie listy referujących

06.03.2020 - konferencja naukowa

17.04.2020 - składanie gotowych artykułów do publikacji

Regulamin konferencji:

https://drive.google.com/file/d/1dZJYxLeN0TdZ_QFL3RcKzxGsrxfQWwG6/view?usp=sharing

Wydarzenie na fb:

https://www.facebook.com/events/528037474687031/?notif_t=plan_admin_added¬if_id=1573044122191522

Serdecznie zapraszamy!

Komitet Organizacyjny:

Jagoda Gorczycka

Weronika Orłowska

Anna Przybyła

Zuzanna Skupniewicz

Rada Naukowa:

prof. ASP dr hab. Waldemar Baraniewski

dr Katarzyna Kasia

dr Marika Kuźmicz

dr Piotr Płócienniczak